

समनुदेशन (Assignment) हेतु प्रश्न

एम. ए. संस्कृत, चतुर्थ सत्र

संस्कृत साहित्य का इतिहास (MSKTC 401)

कुल अंक 20

निर्देश - इस पत्र में तीन समनुदेशन दिए गए हैं। प्रत्येक समनुदेशन में चार प्रश्न हैं। प्रत्येक समनुदेशन (Assignment) से दो प्रश्नलगभग 1000-1500 शब्दों में अपेक्षित हैं। हस्तलिखित समनुदेशन दूरवर्ती एवं ऑनलाईन शिक्षा केन्द्रकोसम्प्रेषित करे।

समनुदेशन(Assignment)1

अंक 07

(3.5X2)

- प्र. 1 महर्षि वाल्मीकि का परिचय देते हुए उनकी काव्यकला को स्पष्ट कीजिए ।
- प्र. 2 महर्षि व्यास का परिचय देते हुए उनकी काव्यकला को स्पष्ट कीजिए ।
- प्र. 3 रामायण और महाभारत का तुलनात्मक अध्ययन कीजिए ।
- प्र. 4 अश्वघोष का परिचय देते हुए उनकी रचनाओं पर प्रकाश डालिए ।

समनुदेशन(Assignment)2

अंक 07

(3.5X2)

- प्र. 1 महाकवि कालिदास के महाकाव्य पर प्रकाश डालिए ।
- प्र. 2 संस्कृत नाट्यसाहित्य के उद्भव और विकास पर प्रकाश डालिए ।
- प्र. 3 श्री हर्ष के नैषध महाकाव्य की समीक्षा कीजिए ।
- प्र. 4 निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिपण्णी लिखिए-
उत्तररामचरित, स्वप्नवासवदत्ता, मुद्राराक्षस, वेणीसंहारम् ।

समनुदेशन (Assignment)3

अंक 06

(3X2)

- प्र. 1 गीतिकाव्यकार महाकवि कालिदास के जीवन परिचय की समीक्षा कीजिए ।
- प्र. 2 भर्तृहरि के त्रिशतकों की काव्यशैली की विवेचना कीजिए ।
- प्र. 3 जयदेव का परिचय देते हुए उनकी रचना पर प्रकाश डालिए ।
- प्र. 4 गीतिकाव्य के उद्भव और विकास पर प्रकाश डालिए ।

दूरस्थ एवं ऑनलाइन शिक्षा केन्द्र
हिमाचल प्रदेश विश्वविद्यालय, शिमला-5

स्नातकोत्तर संस्कृत चतुर्थ सत्र
सत्र.....

समनुदेशन विषय

पाठ्यक्रम कोड

समनुदेशन संख्या

प्रस्तुतकर्ता

नाम

पञ्जीकरण संख्या

अनुक्रमांक.....

स्थायी पता.....

.....

.....

ई-मेल.....

मोबाइल नं.

दिनांक

हस्ताक्षर