

समनुदेशन (Assignment ) हेतु प्रश्न

बी.ए. द्वितीय वर्ष संस्कृत

संस्कृत छन्द एवं गायन SEC-2

(SKT-AEEC-206)

कुल अंक 30

निर्देश - इस पत्र में दो समनुदेशन दिए गए हैं। प्रत्येक समनुदेशन में चार- चार प्रश्न हैं। दोनों समनुदेशन (Assignment) से तीन-तीन प्रश्न अपेक्षित हैं। हस्तलिखित समनुदेशन दूरवर्ती एवं ऑनलाईन शिक्षा केन्द्र को सम्प्रेषित करे।

समनुदेशन(Assignment)1

अंक 15 (5X3)

- प्र.1 छन्दशास्त्र का सामान्य परिचय दीजिए।
- प्र.2 छन्दशास्त्र के उद्भव और विकास की समीक्षा कीजिए।
- प्र.3 गण किसे कहते हैं? उसके प्रकारों की विवेचना कीजिए।
- प्र.4 छन्द कितने प्रकार के होते हैं? विस्तृत चर्चा कीजिए।

समनुदेशन(Assignment)2

अंक 15 (5X3)

- प्र.1 छन्द किसे कहते हैं? उसकी उपयोगिता पर प्रकाश डालिए।
- प्र.2 वैदिक छन्दों की विस्तृत समीक्षा कीजिए।
- प्र.3 निम्नलिखित में से किन्हीं तीन छन्दों की उदाहरण सहित संगति कीजिए-  
गायत्री, उष्णिक, बृहती, अनुष्टुप, जगती, शिखरिणी, वसन्ततिलका, मन्दाक्रान्ता, स्रग्धरा, मालिनी ।
- प्र.4 लघु और गुरु के स्वरूप को उदाहरण सहित स्पष्ट कीजिए।

दूरस्थ एवं ऑनलाइन शिक्षा केन्द्र  
हिमाचल प्रदेश विश्वविद्यालय, शिमला-5

स्नातक संस्कृत ..... वर्ष  
सत्र.....

समनुदेशन विषय .....

पाठ्यक्रम कोड .....

समनुदेशन संख्या .....

प्रस्तुतकर्ता

नाम .....

पञ्जीकरण संख्या .....

अनुक्रमांक.....

स्थायी पता.....

.....

.....

ई-मेल.....

मोबाइल नं. ....

दिनांक .....

हस्ताक्षर .....