

दूरस्थ एवं ऑनलाइन शिक्षा केंद्र (CDOE)

हिमाचल प्रदेश विश्वविद्यालय, शिमला-171005



प्रदत्त कार्य (ASSIGNMENT) स्नातकोत्तर हिन्दी चतुर्थ सत्र

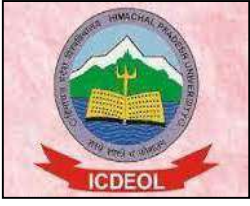
आवश्यक निर्देश :-

- विद्यार्थी प्रदत्त कार्य (ASSIGNMENT) के मुख्य पृष्ठ पर अपना नाम, माता-पिता का नाम, अनुक्रमांक/पंजीकरण संख्या, मोबाइल एवं WhatsApp नंबर, पाठ्यक्रम का सम्पूर्ण विवरण साफ़ व स्पष्ट शब्दों में लिखें।
- प्रत्येक विषय में 20 अंकों का प्रदत्त कार्य कार्य दिया जाएगा जो 3 खण्डों में विभक्त होगा।
- प्रदत्त कार्य-1 एवं प्रदत्त कार्य-2 कुल 14 (7+7) अंकों विभक्त होगा तथा प्रदत्त कार्य-3 कुल 6 अंकों में विभक्त होगा।
- जेनेरिक -2 विषय में दो ही प्रदत्त कार्य होंगे जो 10+10 अंकों में विभक्त होंगे।
- जेनेरिक -2 (हिन्दी साहित्य और सिनेमा) स्नातकोत्तर हिन्दी के विद्यार्थियों के लिए नहीं होगा।

क्र.सं.	विषय क्रमांक	विषय	प्रदत्त कार्य-1	प्रदत्त कार्य-2	प्रदत्त कार्य-3	कुल योग
			अंक	अंक	अंक	
1	MHIN 401	छायावादोत्तर काव्य	07	07	06	20
2	MHIN 402	पाश्चात्य समीक्षा सिद्धांत	07	07	06	20
3	MHIN 403	शोध प्रविधि	07	07	06	20
4	MHIN 404	लोक साहित्य : सैद्धांतिक विवेचन एवं प्रायोगिक आयाम	07	07	06	20
5	MHIN 405	हिन्दी साहित्य और सिनेमा (GE-2)	10	10		20

नोट – प्रदत्त कार्य (Assignments) निम्नलिखित पते पर प्रेषित करें

Director of ICDEOL
Himachal Pradesh University
Summerhill, Shimla, 171005



दूरस्थ एवं ऑनलाइन शिक्षा केंद्र (CDOE)

हिमाचल प्रदेश विश्वविद्यालय, शिमला-171005



प्रदत्त कार्य-

(ASSIGNMENT-)

नाम –

माता का नाम –

पिता का नाम –

अनुक्रमांक/पंजीकरण संख्या -

सत्र –

कार्यक्रम –

विषय शीर्षक –

विषय क्रमांक –

मोबाइल नं. –

दिनांक –

प्राप्तकर्ता –

स्नातकोत्तर चतुर्थ सत्र

छायावादोत्तर काव्य

कोर्स कोड : MHIN 401

निर्देश : मुख्य पृष्ठ पर कोर्स का नाम, कोर्स कोड, अपना नाम, माता – पिता का नाम, अनुक्रमांक या पंजीकरण संख्या, सम्पर्क संख्या (Mobile No) , साफ एवं स्पष्ट शब्दों में लिखें।

प्रदत्त – कार्य –1

नोट : निम्नलिखित प्रश्नों में से दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी के अंक समान हैं। 3.5, 3.5 = 7

1 रामधारी सिंह दिनकर का साहित्यिक परिचय लिखिए।

2 अज्ञेय की साहित्यिक विशेषताएं लिखिए।

3 नागार्जुन का व्यक्तित्व एवं कृतित्व को स्पष्ट करें।

4 शमशेर बहादुर सिंह की साहित्यिक विशेषताएं लिखिए।

प्रदत्त – कार्य –2

नोट : निम्नलिखित प्रश्नों में से दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी के अंक समान हैं। 3.5, 3.5 = 7

1 रामधारी सिंह दिनकर की साहित्यिक विशेषताएं लिखिए।

2 अज्ञेय का साहित्यिक परिचय लिखिए।

3 नागार्जुन की साहित्यिक विशेषताओं को स्पष्ट करें।

4 शमशेर बहादुर सिंह का जीवन परिचय लिखिए।

प्रदत्त – कार्य –3

नोट : निम्नलिखित प्रश्नों में से दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी के अंक समान हैं। 3, 3 = 6

1 रश्मिरथी की विशेषताओं को स्पष्ट कीजिए।

2 'मैंने देखा एक बूंद' और 'सोन मछली' कविता का सार अपने शब्दों में लिखिए।

3 बादल को घिरते देखा और अकाल और उसके बाद कविता के सार को स्पष्ट करें।

4 शमशेर बहादुर सिंह की काव्यगत विशेषताएं लिखिए।

स्नातकोत्तर चतुर्थ सत्र

पाश्चात्य समीक्षा सिद्धांत

कोर्स कोड : MHIN 402

निर्देश : मुख्य पृष्ठ पर कोर्स का नाम, कोर्स कोड, अपना नाम, माता – पिता का नाम, अनुक्रमांक या पंजीकरण संख्या, सम्पर्क संख्या (Mobile No) , साफ एवं स्पष्ट शब्दों में लिखें।

प्रदत्त – कार्य –1

नोट : निम्नलिखित प्रश्नों में से दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी के अंक समान हैं। 3.5, 3.5 = 7

- 1 प्लेटो के काव्य सिद्धांत का परिचय लिखिए।
- 2 अरस्तु का अनुकरण का सिद्धांत लिखिए।
- 3 विरेचन सिद्धांत को स्पष्ट करें।
- 4 अरस्तु का त्रासदी का विवेचन कीजिए।

प्रदत्त – कार्य –2

नोट : निम्नलिखित प्रश्नों में से दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी के अंक समान हैं। 3.5, 3.5 = 7

- 1 लॉजाइनस के उदात्त की अवधारणा लिखिए।
- 2 वर्ड्सवर्थ का काव्य भाषा का सिद्धांत लिखिए।
- 3 मैथ्यू आर्नोल्ड की आलोचना दृष्टि को स्पष्ट करें।
- 4 शैलीविज्ञान को स्पष्ट कीजिए।

प्रदत्त – कार्य –3

नोट : निम्नलिखित प्रश्नों में से दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी के अंक समान हैं। 3, 3 = 6

- 1 परम्परा की परिकल्पना एवं वस्तुनिष्ठ समीकरण का अर्थ स्पष्ट कीजिए।
- 2 व्यवहारिक आलोचना का अर्थ एवं विशेषताएँ लिखिए।
- 3 उत्तर-आधुनिकता के अर्थ को स्पष्ट करें।
- 4 अस्तित्ववाद और संरचनावाद का अर्थ लिखिए।

स्नातकोत्तर चतुर्थ सत्र

विषय – (MHIN 403) शोध प्रविधि

प्रदत्त कार्य-1

(केवल दो प्रश्नों का उत्तर दें)

- प्र०1 शोध का अर्थ स्पष्ट करते हुए शोध की आवश्यकता एवं महत्ता पर प्रकाश डालिए।
- प्र०2 शोध के विविध घटक या तत्वों का विवेचन कीजिए।
- प्र०3 शोध कार्य के प्रमुख चरण कौन-कौन से हैं ? विस्तार से वर्णन कीजिए
- प्र०4 हिन्दी साहित्य में शोध के उद्भव और विकास की समीक्षा कीजिए।

कुल अंक 3.5+3.5=7

प्रदत्त कार्य-2

(केवल दो प्रश्नों का उत्तर दें)

- प्र०1 साहित्यिक शोध की अवधारणा स्पष्ट करते हुए शोध की विविध पद्धतियों का विवेचन कीजिए।
- प्र०2 तुलनात्मक शोध के स्वरूप एवं प्रक्रिया की विवेचना कीजिए।
- प्र०3 शोध के विभिन्न प्रकारों का विस्तृत विवेचन कीजिए।
- प्र०4 अनुसंधान और आलोचना के परस्पर संबंध को स्पष्ट करते हुए दोनों के स्वरूप का वर्णन कीजिए।

कुल अंक 3.5+3.5=7

प्रदत्त कार्य-3

(केवल दो प्रश्नों का उत्तर दें)

- प्र०1 शोध विषय का निर्धारण करते हुए किन-किन बातों का ध्यान रखना चाहिए ?
- प्र०2 शोध निर्देशक में कौन से गुण अपेक्षित हैं ? विस्तार से वर्णन कीजिए।
- प्र०3 शोध सामग्री के संकलन की रचना प्रक्रिया पर विचार कीजिए।
- प्र०4 रूपरेखा का निर्माण कीजिए।

मैथिलीशरण गुप्त के काव्य में राष्ट्रीयता।

अथवा

फणीश्वरनाथ रेणु की कहानियों में आँचलिकता।

कुल अंक 3 +3=6

स्नातकोत्तर चतुर्थ सत्र

विषय – (MHIN 404) लोक साहित्य : सैद्धांतिक विवेचन एवं प्रायोगिक आयाम

प्रदत्त कार्य-1

(केवल दो प्रश्नों का उत्तर दें)

- प्र०1 लोक साहित्य का स्वरूप स्पष्ट करते हुए उसकी विशेषताओं का उल्लेख कीजिए।
- प्र०2 लोक साहित्य की विविध विधाओं का उदाहरण सहित वर्णन करें।
- प्र०3 लोक साहित्य और लोक संस्कृति के अंतर्संबंध पर प्रकाश डालिए।
- प्र०4 लोक साहित्य का सामाजिक विज्ञान की अन्य शाखाओं से संबंध उद्घाटित कीजिए।

कुल अंक 3.5+3.5=7

प्रदत्त कार्य-2

(केवल दो प्रश्नों का उत्तर दें)

- प्र०1 लोक साहित्य के अध्ययन की विभिन्न प्रक्रियाओं की विवेचना कीजिए।
- प्र०2 लोक साहित्य के संकलन एवं संरक्षण की प्रविधियों को स्पष्ट कीजिए।
- प्र०3 हिमाचल प्रदेश के लोकगीतों का क्षेत्रीय आधार पर वर्गीकरण कीजिए।
- प्र०4 हिमाचल प्रदेश की प्रणयात्मक, प्रेमाख्यानपरक एवं सतीत्व प्रधान लोकगाथाओं का परिचय दीजिए।

कुल अंक 3.5+3.5=7

प्रदत्त कार्य-3

(केवल दो प्रश्नों का उत्तर दें)

- प्र०1 लोककथा के प्रकारों का उल्लेख करते हुए उसकी सामाजिक उपयोगिता सिद्ध कीजिए।
- प्र०2 लोक नाट्य के विकास की पृष्ठभूमि और परंपरा को स्पष्ट कीजिए।
- प्र०3 हिमाचल प्रदेश के लोकनृत्यों के विविध प्रकारों का उल्लेख कीजिए।
- प्र०4 हिमाचल प्रदेश के विविध क्षेत्रों से संकलित लोक साहित्य पर प्रकाश डालिए।

कुल अंक 3 +3=6