

June-2024

Roll No.

Total No. of Questions : 11] [Total No. of Printed Pages : 4
(2064)

M.A. (CBCS) Ist Semester Examination

8745

**JOURNALISM AND MASS
COMMUNICATION**

(Communication Theory)

(DSC)

Paper : MJMC-22101

Time : 3 Hours

[Maximum Marks : 80

Section-A (खण्ड-अ)

[2×10=20]

1. Attempt all parts of the following :

निम्नलिखित सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

(i) Define codes.

कोड को परिभाषित कीजिए।

(ii) Define receiver

रिसीवर को परिभाषित कीजिए।

(iii) Define visual communication.

विजुअल कम्यूनिकेशन को परिभाषित कीजिए।

C-1016

(1)

8745 Turn Over

7. What are the main concepts or principles of Klapper's reinforcement theory ?

क्लैपर के सुदृढ़ीकरण सिद्धांत की मुख्य अवधारणाएँ या सिद्धांत क्या हैं ?

Unit-IV (इकाई-IV)

8. What does it mean to have an active audience in communication ? What are the characteristics of an active audience ?

संचार में सक्रिय श्रोता होने का क्या मतलब है ? सक्रिय श्रोता की विशेषताएँ क्या हैं ?

9. Write about the Uses and Gratifications Theory in communication.

संचार में उपयोग और संतुष्टि सिद्धांत के बारे में लिखिए।

Unit-V (इकाई-V)

10. How do codes contribute to the creation and interpretation of meaning in communication ? Discuss.

संचार में अर्थ के निर्माण और व्याख्या में कोड कैसे योगदान देते हैं ? चर्चा कीजिए।

11. How do communication theories define and conceptualize the process of signification ?

संचार सिद्धांत संकेतन की प्रक्रिया को कैसे परिभाषित और संकल्पित करते हैं ?

C-1016

(4)

8745

(iv) Define channel.

चैनल को परिभाषित कीजिए।

(v) Define Decoding.

डिकोडिंग को परिभाषित कीजिए।

(vi) Define Barriers.

बेरियर को परिभाषित कीजिए।

(vii) Define communicator.

कम्यूनिकेटर को परिभाषित कीजिए।

(viii) Define SMR.

एस एस आर को परिभाषा दीजिए।

(ix) Define Non-verbal Communication

अशाब्दिक संचार को परिभाषा दीजिए।

(x) Define models

मॉडल को परिभाषित कीजिए।

Section-B (खण्ड-ब)

[12×5=60]

Note :- Attempt any five questions, selecting *one* question from each Unit.

प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न का चयन करते हुए, किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

C-1016

(2)

8745

Unit-I (इकाई-I)

2. How does mass communication facilitate socialization and cultural transmission in a diverse society ?

जनसंचार विविध समाज में समाजीकरण और सांस्कृतिक प्रसारण को कैसे सुविधाजनक बनाता है ?

3. Write a detailed note on various mass communication theories.

विभिन्न जनसंचार सिद्धांतों पर एक विस्तृत टिप्पणी लिखिए।

Unit-II (इकाई-II)

4. How does Lasswell's model of propaganda relate to the concepts of manipulation and persuasion in communication ?

लसवेल का प्रचार मॉडल संचार में हेरफेर और अनुनय की अवधारणाओं से कैसे संबंधित है ?

5. What is the main premise of Herman and Chomsky's propaganda theory ?

हरमन और चॉम्स्की के प्रचार मॉडल का मुख्य आधार क्या है ?

Unit-III (इकाई-III)

6. How can attitudes be changed or influenced through communication strategies ?

संचार रणनीतियों के माध्यम से दृष्टिकोण को कैसे बदला या प्रभावित किया जा सकता है ?

C-1016

(3)

8745 Turn Over

7. What should a journalist keep in mind while reporting press conference ? Discuss with examples.

प्रेस कॉन्फ्रेंस को रिपोर्ट करते समय एक पत्रकार को किन बातों को ध्यान में रखना चाहिए ? उदाहरण सहित विस्तार से चर्चा कीजिए।

Unit-IV (इकाई-IV)

8. Write a detailed note on structure and set up of a daily newspaper.

एक दैनिक समाचार पत्र के संरचनात्मक ढांचे पर विस्तार से प्रकाश डालिए।

9. Discuss in detail importance of photographs in social media age.

सोशल मीडिया के दौर में फोटो के महत्व पर उदाहरण सहित विस्तार से चर्चा कीजिए।

Unit-V (इकाई-V)

10. Discuss in detail importance of special supplements in a daily newspaper.

दैनिक समाचार पत्र में विशेष आपूर्ति अंकों के महत्व पर प्रकाश डालिए।

11. Write down a human interest story in 300 words.

300 शब्दों में मानवीय अभिरुचि पर एक समाचार लिखिए।

C-1017

(4)

8746

Roll No.

Total No. of Questions : 11]

[Total No. of Printed Pages : 4

(2064)

M.A. (CBCS) Ist Semester Examination

8746

JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION

(Modern Journalism)

(DSC)

Paper : MJMC-22102

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : 80

Note :- Section-A (Q. No. 1) is compulsory. From Section-B attempt five questions, selecting one question from each Unit.

खण्ड-अ (प्रश्न संख्या 1) अनिवार्य है। खण्ड-ब की प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न का चयन करते हुए, कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

Section-A (खण्ड-अ)

[2×10=20]

1. Write short notes on the following :

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

(i) Joseph Pulitzer

जोसेफ पुलित्जर

C-1017

(1)

8746 Turn Over

(ii) Life style journalism

जीवन शैली पत्रकारिता

(iii) Date line

डेटलाइन

(iv) Info graphics

इंफोग्राफिक्स

(v) Media Trial

मीडिया ट्रायल

(vi) Online Sources

ऑनलाइन स्रोत

(vii) Letter to editor

संपादक के नाम पत्र

(viii) Yellow Journalism

पीत पत्रकारिता

(ix) Style Sheet

शैली पुस्तिका

(x) Supplements

विशेष आपूर्ति अंक

C-1017

(2)

8746

Section-B (खण्ड-ब)

[12×5=60]

Unit-I (इकाई-I)

2. Explain in detail various elements of news with examples.
समाचार के विभिन्न तत्वों पर उदाहरण सहित विस्तार से चर्चा कीजिए।

3. Discuss in detail concept of narrative journalism with examples.

नैरेटिव पत्रकारिता को अवधारणा पर उदाहरण सहित विस्तार से प्रकाश डालिए।

Unit-II (इकाई-II)

4. Write a detailed note on various types of lead and its importance with examples.

लीड के विभिन्न प्रकारों पर उदाहरण सहित विस्तार से चर्चा कीजिए।

5. Write a detailed note on Inverted Pyramid of news writing and its importance with examples.

विलोम स्तूपी समाचार लेखन शैली पर उदाहरण सहित विस्तार से प्रकाश डालिए।

Unit-III (इकाई-III)

6. Write a comment on present state of health reporting in Himachal Pradesh with examples.

हिमाचल प्रदेश में स्वास्थ्य क्षेत्र की रिपोर्टिंग पर उदाहरण सहित विस्तार से प्रकाश डालिए।

C-1017

(3)

8746 Turn Over

Or (अथवा)

Discuss the various techniques to promote your blog or content on social media sites.

सोशल मीडिया साइटों पर अपने ब्लॉग या सामग्री को बढ़ावा देने के लिए विभिन्न तकनीकों पर चर्चा कीजिए।

6. Discuss the advantages and disadvantages of Google Analytics in comparison with the Facebook pixel. Which tool would be more useful for an online news media organization with a presence on multiple social media platforms ? Why ?

फेसबुक पिक्सेल की तुलना में गूगल एनालिटिक्स के फायदे और नुकसान पर चर्चा कीजिए। कई सोशल मीडिया प्लेटफॉर्म पर मौजूदगी वाले ऑनलाइन समाचार मीडिया संगठन के लिए कौनसा टूल अधिक उपयोगी है ? क्यों ?

Or (अथवा)

How to increase social media engagement ? Discuss the various tools in detail.

सोशल मीडिया पर सहभागिता कैसे बढ़ायेंगे ? विभिन्न उपकरणों पर विस्तार से चर्चा कीजिए।

C-1018

(4)

8747

Roll No.

Total No. of Questions : 6]
(2064)

[Total No. of Printed Pages : 4

M.A. (CBCS) Ist Semester Examination

8747

JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION

(Social Media and Mobile Journalism)

(DSC)

Paper : MJMC-22103

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : 80

Note :- Attempt all questions.

सभी प्रश्न कीजिए।

Part-A

(भाग-अ)

[10×2=20]

1. Write short notes (50 words) on all of the following :

निम्नलिखित सभी पर संक्षेप (50 शब्द) टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) Social media engagement

सोशल मीडिया सहभागिता

C-1018

(1)

8747 Turn Over

(ii) MOJO

मोजो

(iii) Montage

असेंबल

(iv) SEO

एस ई ओ

(v) Pitch

पिच

(vi) Photojournalism

फोटोर्जर्नालिज्म

(vii) Digital Media

डिजिटल मीडिया

(viii) Conversion Rate

रूपांतरण दर

(ix) Hard and Soft light

कठोर और नरम प्रकाश

(x) Social Media Branding

सोशल मीडिया ब्रांडिंग

Part-B

(भाग-ब) [5×12=60, 500 words]

2. How news consumption has changed in the era of mobile?
Discuss with examples.

मोबाइल के युग में समाचार उपभोग कैसे बदल गया है ? उदाहरण सहित चर्चा कीजिए।

C-1018

(2)

8747

Or (अथवा)

Discuss the power and influence of social media.

सोशल मीडिया की शक्ति और प्रभाव पर चर्चा कीजिए।

3. What are the different types of digital cameras and discuss their functions ?

विविध प्रकार के डिजिटल कैमरे क्या हैं और उनके कार्यों पर चर्चा कीजिए।

Or (अथवा)

What is multimedia ? Explain the components of Multimedia with examples of each.

मल्टीमीडिया क्या है ? मल्टीमीडिया के घटकों को प्रत्येक के उदाहरण सहित समझाइए।

4. What is sound ? Explain attributes of sound.

ध्वनि क्या है ? ध्वनि के गुण बताइए।

Or (अथवा)

What is a newspaper style sheet ? Discuss the importance of style sheets in newspaper design.

समाचार-पत्र स्टाइल शीट क्या है ? समाचार-पत्र डिजाइन में स्टाइल शीट के महत्व पर चर्चा कीजिए।

5. Write a note on MOJO and various program formats.
MOJO और विभिन्न प्रोग्राम प्रारूपों पर एक टिप्पणी लिखिए।

C-1018

(3)

8747 Turn Over

7. What is gamification ? Discuss with examples.

गेमीफिकेशन की अवधारणा पर उदाहरण सहित विस्तार से चर्चा कीजिए।

Unit-IV (इकाई-IV)

8. Explain in detail hyper personal model and its importance. हाइपर पर्सनल मॉडल पर चर्चा करते हुए उसके महत्व पर विस्तार से प्रकाश डालिए।

9. Write a detailed note on networked society and its characteristics with examples.

नेटवर्क समाज की खूबियों पर उदाहरण सहित विस्तार से प्रकाश डालिए।

Unit-V (इकाई-V)

10. Write a detailed note on the concept of information overload and how it is dangerous for human being ? Discuss with examples.

इंफोरमेशन ओवरलोड की अवधारणा पर चर्चा करते हुए समझाइए कि यह आम लोगों के लिए कितना खतरनाक है ? उदाहरण सहित विस्तार से चर्चा कीजिए।

11. Discuss in detail importance of cyber security in digital age with examples.

डिजिटल युग में साइबर सुरक्षा के महत्व पर उदाहरण सहित विस्तार से चर्चा कीजिए।

C-1019

(4)

8748

Roll No.

Total No. of Questions : 11]

[Total No. of Printed Pages : 4

(2064)

M.A. (CBCS) 1st Semester Examination

8748

JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION

(Convergence Media)
(DSC)

Paper : MJMC-22104

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : 80

Note :- Section-A (Q. No. 1) is compulsory. From Section-B attempt *five* questions, selecting *one* question from each Unit.

खण्ड-अ (प्रश्न संख्या 1) अनिवार्य है। खण्ड-ब की प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न का चयन करते हुए, कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

Section-A (खण्ड-अ)

[2×10=20]

1. Write short notes on the following :

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

(i) Net Etiquette

नेट शिष्टाचार

C-1019

(1)

8748 Turn Over

(ii) Digital Human Rights

डिजिटल मानवाधिकार

(iii) Click Bait

क्लिक बेट

(iv) Cloud Computing

क्लाउड कंप्यूटिंग

(v) Techno Progressivism

तकनीकी विकासवाद

(vi) Virtual Avatars

वर्चुअल अवतार

(vii) Hyper reality

हाईपर रियलटी

(viii) Permanent Memory

स्थायी मेमोरी

(ix) Media Selection

मीडिया चयन

(x) Content Culture

कॉन्टेंट कल्चर

C-1019

(2)

8748

Section-B (खण्ड-ब)

[12×5=60]

Unit-I (इकाई-I)

2. How AI will change journalism industry ? Write a comment on it.

कृत्रिम मेधा (AI) आने वाले समय में पत्रकारिता को कैसे प्रभावित करेगा ? इस पर टिप्पणी लिखिए।

3. Discuss in detail various characteristics of mobile media with examples.

मोबाइल मीडिया की खूबियों पर उदाहरण सहित विस्तार से चर्चा कीजिए।

Unit-II (इकाई-II)

4. Write a detailed note on crowd funding and how it is relevant to digital journalism.

क्राउड फंडिंग पर विस्तार से प्रकाश डालते हुए बताइए कि यह कैसे डिजिटल पत्रकारिता से जुड़ा हुआ है ? चर्चा कीजिए।

5. Write a detailed note on various characteristics of web 3.0 with examples.

वेब 3.0 की खूबियों पर उदाहरण सहित विस्तार से चर्चा कीजिए।

Unit-III (इकाई-III)

6. Discuss in detail the concept of digital world and discuss its various features with examples.

डिजिटल वर्ल्ड की अवधारणा पर प्रकाश डालते हुए इसकी खूबियों पर उदाहरण सहित विस्तार से चर्चा कीजिए।

C-1019

(3)

8748 Turn Over