

Roll No.

Total No. of Questions : 9]
(2064)

[Total No. of Printed Pages : 7

M.A. (CBCS) IInd Semester Examination

9074

EDUCATION

[Philosophical Bases of Education (Western)]

(Core)

Paper : EDUCC-105

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : 70

Note :- Attempt *five* questions in all. Section-A is compulsory. Attempt *one* question each from Section-B, C, D and E. Each question carries 14 marks.
सभी पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। खण्ड-अ अनिवार्य है।
खण्ड-ब, स, द और इ से एक-एक प्रश्न का उत्तर दीजिए।
प्रत्येक प्रश्न 14 अंक का है।

Section-A

(खण्ड-अ)

Compulsory Question

(अनिवार्य प्रश्न)

C-618

(1)

9074 Turn Over

1. Questions (i) to (vi) carry 1 mark each and questions (vii) to (x) carry 2 marks each :

प्रश्न (i) से (vi) प्रत्येक के लिए 1 अंक है और प्रश्न (vii) से (x) के लिए प्रत्येक 2 अंक है :

(i) How did John Dewey consider education as a process ?

(a) Three-way process

(b) Two-way process

(c) Four-way process

(d) Five-way process

जॉन डीवी ने शिक्षा को एक प्रक्रिया के रूप में किस प्रकार माना ?

(अ) तीन-तरफा प्रक्रिया

(ब) दोतरफा प्रक्रिया

(स) चार-तरफा प्रक्रिया

(द) पाँच-तरफा प्रक्रिया

(ii) In present times, education is considered time-centric.

(True/ False)

वर्तमान समय में शिक्षा को समय केन्द्रित माना जाता है।

(सही/गलत)

(iii) According to Plato, the method of education should be

- (a) Debate method
- (b) Lecture method
- (c) Question-answer method
- (d) All of these

प्लेटो के अनुसार शिक्षा की पद्धति होनी चाहिए।

- (अ) वाद-विवाद विधि
- (ब) व्याख्यान विधि
- (स) प्रश्न-उत्तर विधि
- (द) ये सभी

(iv) Confession was the last book of Rousseau.

(True/False)

कन्फेशन रूसो की अंतिम पुस्तक थी।

(सही/गलत)

(v) Who said we give too much importance to words.

(a) Rousseau

(b) Dewey

(c) Plato

(d) Pestalozzi

किसने कहा कि हम शब्दों को बहुत अधिक महत्व देते हैं ?

(अ) रूसो

(ब) डीवी

(स) प्लेटो

(द) पेस्टालॉजी

(vi) Scientific realism was naive realism. (True/False)

वैज्ञानिक यथार्थवाद अनुभवहीन यथार्थवाद था। (सही गलत)

[1×6=6]

(vii) Aims of education.

शिक्षा के उद्देश्य।

(viii) Concept of knowledge as per Naturalism.

प्रकृतिवाद के अनुसार ज्ञान की अवधारणा।

(ix) Dewey method of teaching.

शिक्षण की डीवी पद्धति।

(x) Marxism view of education.

शिक्षा का मार्क्सवादी दृष्टिकोण।

[2×4=8]

Section-B

(खण्ड-ब)

2. Define education. Discuss the different concepts of Education.

शिक्षा को परिभाषित कीजिए। शिक्षा की विभिन्न अवधारणाओं पर चर्चा कीजिए।

[4+10]

3. Explain the nature and scope of education sociology. How does sociology affect educational thought and practice ?

शिक्षा समाजशास्त्र की प्रकृति एवं कार्यक्षेत्र की व्याख्या कीजिए। समाजशास्त्र शैक्षिक विचार और व्यवहार को किस प्रकार प्रभावित करता है ?

[7+7]

Section-C

(खण्ड-स)

4. Explain the concept of knowledge, reality and values as given by realism.

यथार्थवाद द्वारा दिया गया ज्ञान, वास्तविकता और मूल्यों की अवधारणा को स्पष्ट कीजिए। [14]

5. Describe the meaning of pragmatism. Explain the educational implications of pragmatism.

व्यावहारिकता का अर्थ बताइए। व्यावहारिकता के शैक्षिक निहितार्थों की व्याख्या कीजिए। [4+10]

Section-D

(खण्ड-द)

6. Explain the methods of teaching and child centric education as given by Rousseau.

रूसो द्वारा दी गई शिक्षण एवं बाल केन्द्रित शिक्षा की विधियों की व्याख्या कीजिए। [14]

7. Describe Froebel method of teaching and curriculum in detail.

फ्रोबेल शिक्षण पद्धति एवं पाठ्यक्रम का विस्तार से वर्णन कीजिए।

[14]

Section-E

(खण्ड-इ)

8. What is logical positivism ? Describe the effect of logical positivism on modern education.

तार्किक सकारात्मकतावाद क्या है ? आधुनिक शिक्षा पर तार्किक सकारात्मकवाद के प्रभाव का वर्णन कीजिए।

[14]

9. Describe the meaning of constructivism. Explain the educational implications of constructivism.

रचनावाद का अर्थ बताइए। रचनावाद के शैक्षिक निहितार्थों की व्याख्या कीजिए।

[4+10]

Roll No.

Total No. of Questions : 9]
(2064)

[Total No. of Printed Pages : 7

M.A. (CBCS) IInd Semester Examination

9075

EDUCATION

(Psychology of Learning)

(Core)

Paper : EDUCC-106

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : 70

Note :- Section-A is compulsory and answer to short answer type questions of this Section should be given in about **80-100** words each. Attempt *one* question each from Sections B, C, D and E and answer to questions of these Sections should be given in about **800** words.

खण्ड-अ अनिवार्य है और इस खण्ड प्रत्येक लघु उत्तरीय प्रश्नों के उत्तर लगभग 80-100 शब्दों में दीजिए। खण्ड-ब, स, द और इ में प्रत्येक खण्ड से एक प्रश्न का उत्तर लगभग 800 शब्दों में दीजिए।

Section-A (खण्ड-अ)

Compulsory Question (अनिवार्य प्रश्न)

1. Multiple Choice-Based Questions :

बहुविकल्पीय-आधारित प्रश्न :

(i) When previous learning has no effect on present learning, it is called :

- (a) Absolute transfer of learning
- (b) Zero transfer of learning
- (c) Positive transfer of learning
- (d) Negative transfer of learning

जब पिछली शिक्षा का वर्तमान शिक्षा पर कोई प्रभाव नहीं पड़ता है, तो इसे कहा जाता है :

- (अ) सीखने का पूर्ण हस्तांतरण
- (ब) सीखने का शून्य हस्तांतरण
- (स) सीखने का सकारात्मक हस्तांतरण
- (द) सीखने का नकारात्मक हस्तांतरण

(ii) Transfer of learning theory proposed by Charles Judd is :

- (a) Theory of Generalization
- (b) Theory of Transformation
- (c) Theory of Identical elements
- (d) Theory of Ideas

चार्ल्स जुड द्वारा प्रस्तावित सीखने के हस्तांतरण के सिद्धांत को कहा जाता है :

- (अ) सामान्यीकरण का सिद्धांत
- (ब) परिवर्तन का सिद्धांत
- (स) समान तत्वों का सिद्धांत
- (द) विचारों का सिद्धांत

(iii) Learning through Reward and Punishment is known as :

- (a) Operant Conditioning
- (b) Social learning
- (c) Observational learning
- (d) Classical Conditioning

पुरस्कार और दण्ड के माध्यम से सीखना कहलाता है :

- (अ) संचालक कंडीशनिंग
- (ब) सामाजिक शिक्षा
- (स) अवलोकन संबंधी शिक्षा
- (द) शास्त्रीय कंडीशनिंग

(iv) Who has proposed the classical conditioning theory of learning ?

- (a) B.F. Skinner (b) I.V. Pavlov
(c) E.L. Thorndike (d) Albert Bandura
- सीखने का शास्त्रीय कंडीशनिंग सिद्धांत किसने प्रस्तावित किया है ?

- (अ) बी.एफ. स्किनर (ब) आई.वी. पावलोव
(स) ई.एल. थॉर्नडाइक (द) अल्बर्ट बंडुरा

(v) Which is the lowest need as per Maslow's theory of Motivation ?

- (a) Esteem needs
(b) Physiological needs
(c) Safety needs
(d) Self-actualization needs

मास्लो के प्रेरणा सिद्धांत के अनुसार यह सबसे कम आवश्यकता है :

- (अ) सम्मान की जरूरतें
(ब) शारीरिक जरूरतें
(स) सुरक्षा की जरूरतें
(द) आत्म-बोध की जरूरतें

(vi) Which is an inactive memory ?

- (a) Short-term memory (b) Sensory memory
(c) Long-term memory (d) Storage

निष्क्रिय मेमोरी कौनसी है ?

- (अ) अल्पकालिक स्मृति (ब) संवेदी स्मृति
(स) दीर्घकालिक स्मृति (द) भंडारण [1×6=6]

Short answer type questions :

लघुउत्तरीय प्रश्न :

(vii) What is the Law of Readiness ?

तत्परता का नियम क्या है ?

(viii) Write *four* causes of Foregetting.

भूलने के चार कारण लिखिए।

(ix) How can a teacher promote motivation among students ?

एक शिक्षक विद्यार्थियों में प्रेरणा को कैसे बढ़ावा दे सकता है ?

(x) What do you mean by Transfer of learning ?

सीखने के स्थानांतरण से आप क्या समझते हैं ? [2×4=8]

Section-B

(खण्ड-ब)

2. Discuss Tolman's sign learning theory. How can sign learning theory be used in the classroom ?

टॉलमैन के संकेत सीखने के सिद्धांत पर चर्चा कीजिए। साइन लर्निंग सिद्धांत का उपयोग कक्षा में कैसे किया जा सकता है ? [14]

3. Explain Skinner's operant conditioning theory of learning with regards to its educational implications.

स्किनर के सीखने के संचालक कंडीशनिंग सिद्धांत को उसके शैक्षिक निहितार्थों के संबंध में समझाइए। [14]

Section-C

(खण्ड-स)

4. Discuss the three theories of transfer of learning.

सीखने के हस्तांतरण के तीन सिद्धांतों पर चर्चा कीजिए। [14]

5. What are the educational implications of Transfer of learning ?

शैक्षणिक गतिविधियों पर सीखने के हस्तांतरण के क्या निहितार्थ हैं ? [14]

Section-D

(खण्ड-द)

6. Discuss the theories of Forgetting.

भूलने के सिद्धांतों पर विस्तार से चर्चा कीजिए। [14]

7. Explain the concept and nature of memory. What are the strategies to enhance memory ?

स्मृति की अवधारणा एवं प्रकृति को समझाइए। याददाश्त बढ़ाने की रणनीतियाँ क्या हैं ? [14]

Section-E

(खण्ड-इ)

8. Elaborate Maslow's Hierarchy theory of Motivation.

मास्लो के प्रेरणा के पदानुक्रम सिद्धांत का विस्तार से वर्णन कीजिए। [14]

9. Discuss about the Psychoanalytic theory of motivation.

प्रेरणा के मनोविश्लेषणात्मक सिद्धांत पर चर्चा कीजिए। [14]

Roll No.

Total No. of Questions : 9]
(2064)

[Total No. of Printed Pages : 8

M.A. (CBCS) IInd Semester Examination

9076

EDUCATION

(Trends in Indian Education)

(Core)

Paper : EDUCC-107

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : 70

Note :- Section-A (Q. No. 1) is compulsory. Answer to the short answer type questions should be completed in around **80-100** words each. Answer to long answer type questions should be completed in around **800** words. Attempt any *one* question each from the Sections-B, C, D and E.

खण्ड-अ (प्रश्न संख्या 1) अनिवार्य है। प्रत्येक लघु उत्तरीय प्रश्नों के उत्तर लगभग 80 से 100 शब्दों में दीजिए। दीर्घ उत्तरीय प्रकार के प्रश्नों के उत्तर लगभग 800 शब्दों में दीजिए। खण्ड-ब, स, द तथा इ में से प्रत्येक से एक-एक प्रश्न का उत्तर दीजिए।

C-620

(1)

9076 Turn Over

Section-A

(खण्ड-अ)

Compulsory Question

(अनिवार्य प्रश्न)

1. Questions from (i) to (vi) carries 1 mark each :

(i) से (vi) तक प्रत्येक प्रश्न 1 अंक का है :

(i) The Government of India's Flagship Programme for universalization of Primary Education is :

(a) District Primary Education Programme (DPEP)

(b) Early Childhood and Care Education (ECCE)

(c) Sarva Shiksha Abhiyan (SSA)

(d) District Institute of Education and Training (DIET)

प्राथमिक शिक्षा के सार्वभौमीकरण के लिए भारत सरकार का फ्लैगशिप कार्यक्रम है :

(अ) जिला प्राथमिक शिक्षा कार्यक्रम (डीपीईपी)

(ब) प्रारंभिक बचपन और देखभाल शिक्षा (ईसीसीई)

(स) सर्व शिक्षा अभियान (एसएसए)

(द) जिला शिक्षा और प्रशिक्षण संस्थान (डीआईटी)

- (ii) In Brahmanic education Karma Siddhant and stratification of caste system also had an effect on the courses of study. (True/False)

ब्राह्मणवादी शिक्षा में कर्म सिद्धान्त और जाति व्यवस्था के स्तरीकरण का भी अध्ययन के पाठ्यक्रमों पर प्रभाव पड़ा।

(सत्य/असत्य)

- (iii) Name any *two* Indian members of Hunter Education Commission (1882).

हंटर शिक्षा आयोग (1882) के किन्हीं दो भारतीय सदस्यों के नाम बताइए।

- (iv) What is not right about Charles Wood ?

- (a) Charles Wood was the President of the Board of Control of the British East India Company
- (b) Charles Wood had also been the Secretary of State of India
- (c) Charles Wood was Governor General of India
- (d) Charles Wood played a very important role in the introduction of the English language in higher education in India

चार्ल्स वुड के बारे में क्या सही नहीं है ?

- (अ) चार्ल्स वुड ब्रिटिश ईस्ट इण्डिया कम्पनी के नियंत्रण बोर्ड के अध्यक्ष थे
- (ब) चार्ल्स वुड भारत के सचिव भी रह चुके थे
- (स) चार्ल्स वुड भारत के गवर्नर जनरल थे
- (द) चार्ल्स वुड ने भारत में उच्च शिक्षा में अंग्रेजी भाषा की शुरुआत में बहुत महत्वपूर्ण भूमिका निभाई।

(v) Which Commission recommended the setting up of UGC ?

किस आयोग ने यूजीसी की स्थापना की सिफारिश की ?

(vi) All the faculty positions under RUSA are funded by MHRD. (True/False)

आर.यू.एस.ए. के तहत सभी संकाय पदों को एम.एच.आर.डी. द्वारा वित्त पोषित किया जाता है। (सत्य/असत्य)

[1×6=6]

Write short answers from (vii) to (x) and each question carries 2 marks :

(vii) से (x) तक संक्षिप्त उत्तर लिखिए और प्रत्येक प्रश्न 2 अंक का है :

(vii) Discuss the three-language formula as proposed by the Education Commission (1964-66).

शिक्षा आयोग (1964-66) द्वारा प्रस्तावित त्रिभाषा फॉर्मूले पर चर्चा कीजिए।

(viii) State the need for Wood's Despatch (1854).

वुड्स डिस्पैच (1854) की आवश्यकता बताइए।

(ix) Distinguish between the doctrines of 'momentariness' and 'causation' according to Buddhism.

बौद्ध धर्म के अनुसार 'क्षणिकता' और 'कारण-कारण' के सिद्धान्तों के बीच अंतर कीजिए।

(x) What is Operation Blackboard ?

ऑपरेशन ब्लैकबोर्ड क्या है ?

[2×4=8]

Section-B

(खण्ड-ब)

[14×1=14]

2. Differentiate between the aims of education as propounded by the Buddhist and Vedic Philosophies of education.

शिक्षा के दर्शनों में बौद्ध और वैदिक द्वारा प्रतिपादित शिक्षा के उद्देश्यों में अंतर बताइए।

Or

(अथवा)

3. Critically examine the Macaulay's Minutes, 1835.

मैकाले के विवरण पत्र, 1835 का आलोचनात्मक परीक्षण कीजिए।

Section-C

[14×1=14]

(खण्ड-स)

4. Critically examine the Lord Curzon's Educational reforms.
लॉर्ड कर्जन के शैक्षिक सुधारों का आलोचनात्मक परीक्षण कीजिए।

Or

(अथवा)

5. Discuss Gandhiji's Wardha Scheme of Education towards achieving compulsory primary education.

अनिवार्य प्राथमिक शिक्षा प्राप्त करने की दिशा में गाँधीजी की वर्धा शिक्षा योजना पर चर्चा कीजिए।

Section-D

(खण्ड-द)

[14×1=14]

6. Critically analyse the recommendations of Secondary Education Commission (1952-53) with special reference to curriculum and methods of teaching.

पाठ्यक्रम और शिक्षण विधियों के विशेष संदर्भ में माध्यमिक शिक्षा आयोग (1952-53) की सिफारिशों की व्याख्या कीजिए।

Or

(अथवा)

7. Explain the recommendations of the Kothari Commission with regard to any *three* of the following :

- (a) Educational structure and standards
- (b) Teaching methods, Guidance and Evaluation
- (c) Teachers Status
- (d) Vocational and Technical Education

निम्नलिखित में से किन्हीं तीन के सम्बन्ध में कोठारी आयोग की सिफारिशों की व्याख्या कीजिए :

- (अ) शैक्षिक संरचना और मानक
- (ब) शिक्षण विधियाँ, मार्गदर्शन और मूल्यांकन
- (स) शिक्षकों की स्थिति
- (द) व्यावसायिक और तकनीकी शिक्षा

Section-E

(खण्ड-इ)

8. Discuss the hurdles in the implementation of the Right to Education Act, 2009. As a teacher, what suggestions do you want to put forth for its effective implementation ?

शिक्षा का अधिकार अधिनियम, 2009 के कार्यान्वयन में आने वाली बाधाओं पर चर्चा कीजिए। एक शिक्षक के रूप में, आप इसके प्रभावी कार्यान्वयन के लिए क्या सुझाव देना चाहते हैं ? [7.7]

Or

(अथवा)

9. What is Mid-Day Meal programme ? Examine the impact of Mid-Day Meal (MDM) programme on the enrolment and retention of students in primary schools.

मध्याह्न भोजन कार्यक्रम क्या है ? प्राथमिक विद्यालयों में छात्रों के नामांकन और ठहराव पर मध्याह्न भोजन (एमडीएम) कार्यक्रम के प्रभाव की जांच कीजिए।

[4,10]

Roll No.

Total No. of Questions : 5]
(2064)

[Total No. of Printed Pages : 8

M.A. (CBCS) IInd Semester Examination

9077

EDUCATION

(Special Education)

(Core)

Paper : EDUCC-108

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : 70

Section-A (खण्ड-अ)

Compulsory Question

(अनिवार्य प्रश्न)

1. Following questions from (i) to (vi) are compulsory and carry 1 mark each :

निम्नलिखित प्रश्न संख्या (i) से (vi) तक अनिवार्य हैं और प्रत्येक के लिए 1 अंक निर्धारित है :

C-621

(1)

9077 Turn Over

(i) Which of the following is not the symptom of Maladjustment ?

- (a) Quarrelling with peers
- (b) Nail biting
- (c) Emotionally mature
- (d) Stammering

निम्नलिखित में से कौनसा अपसमायोजित बच्चे का लक्षण नहीं है ?

- (अ) साथियों से झगड़ा करना
- (ब) नाखून काटना
- (स) भावनात्मक रूप से परिपक्व
- (द) तुतलाना

(ii) A creative learner refers to one who is :

- (a) Very talented in drawing and painting
- (b) Highly intelligent
- (c) Capable of scoring consistently good marks in tests
- (d) Good at lateral thinking and problem solving

सृजनात्मक शिक्षार्थी वह है जो :

- (अ) ड्राइंग और पेंटिंग में बहुत विलक्षण है
- (ब) बहुत बुद्धिमान है
- (स) परीक्षा में हर बार अच्छे अंक प्राप्त करने के योग्य है
- (द) पार्श्व चिन्तन और समस्या-समाधान में अच्छा है

(iii) Inclusive Education :

- (a) Celebrates diversity in the classroom
- (b) Encourages strict admission procedures
- (c) Includes in doctrination of facts
- (d) Includes teachers from marginalized groups

समावेशी शिक्षा :

- (अ) कक्षा में विविधता का उत्सव मनाती है
- (ब) दाखिले सम्बन्धी कठोर प्रक्रियाओं को बढ़ावा देती है
- (स) तथ्यों की शिक्षा (मतारोपण) से सम्बन्धित है
- (द) हाशिये पर स्थित वर्गों से शिक्षकों को सम्मिलित करने से सम्बन्धित है

(iv) Children with learning disability :

- (a) Struggle with some aspects of learning
- (b) Are very active, but have a low IQ
- (c) Are very wise and mature
- (d) Cannot learn anything

अधिगम निर्योग्यता वाले बच्चे :

- (अ) अधिगम के कुछ पक्षों से संघर्ष करते हैं
- (ब) बहुत सक्रिय होते हैं, लेकिन उनकी बुद्धि-लब्धि कम होती है
- (स) बहुत बुद्धिमान तथा परिपक्व होते हैं
- (द) कुछ भी नहीं सीख सकते

(v) Learning disability is related to :

- (a) Poor environment is a contributing factor to learning disability
- (b) Learning disabilities are related to mental retardation
- (c) Learning disability is related to emotional disturbance
- (d) Learning-disabled children have perceptual problems

सीखने की अक्षमता का सम्बन्ध है :

- (अ) घटिया वातावरण सीखने की अक्षमता का कारक है
- (ब) सीखने की अक्षमता का सम्बन्ध मानसिक पिछड़ेपन से है
- (स) सीखने की अक्षमता का सम्बन्ध भावनात्मक विघ्नों से है
- (द) सीखने की अक्षमता वाले बच्चों को इंद्रियगोचर समस्याएँ होती हैं

(vi) Right of children to free and Compulsory Education Act, 2009 was applied in country on :

- (a) 1st April, 2009
- (b) 1st April, 2010
- (c) 1st November, 2009
- (d) 1st November, 2010

बालकों का मुफ्त एवं अनिवार्य शिक्षा का अधिकार अधिनियम 2009 देश में लागू हुआ :

- (अ) 1 अप्रैल, 2009
- (ब) 1 अप्रैल, 2010
- (स) 1 नवम्बर, 2009
- (द) 1 नवम्बर, 2010

Following short answer type questions from (vii) to (x) are compulsory and carry 2 marks each :

निम्नलिखित प्रश्न सं. (vii) से (x) तक अनिवार्य हैं। प्रत्येक के लिए 2 अंक निर्धारित हैं :

(vii) What is IEP (Individual Educational Plan) ?

आई.ई.पी. (व्यक्तिगत शैक्षणिक योजना) क्या है ?

(viii) Classification of mentally retarded children.

मानसिक मंदित बालकों का वर्गीकरण।

(ix) Educational Programmes for learning disabled children.

अधिगम अक्षम बच्चों हेतु शैक्षिक कार्यक्रम।

(x) Assessment and testing of creative children.

सृजनात्मक बालकों का मूल्यांकन एवं परीक्षण।

Section-B (खण्ड-ब)

2. How is inclusion different from integration and main streaming ? Evaluate the government initiatives toward inclusive education.

समावेशन, एकीकरण एवं मुख्यधारा में प्रवेश से किस प्रकार भिन्न है ? समावेशी शिक्षा के प्रति शासकीय पहल/उपक्रमों का मूल्यांकन कीजिए।

Or (अथवा)

(i) What are the needs of exceptional children ? Mention the solutions of their Educational Problems.

विशिष्ट बालकों की क्या आवश्यकताएँ होती हैं ? इसकी शैक्षिक समस्याओं के समाधान में किन बातों का ध्यान रखना चाहिए ?

(ii) Write objectives and basic principles of Social Education.

सामाजिक शिक्षा के उद्देश्यों और बुनियादी सिद्धान्तों को लिखिए।

Section-C (खण्ड-स)

3. What do you mean by Special Education ? Describe the Government Intervention about this Education.

विशिष्ट शिक्षा से आपका क्या अभिप्राय है ? इस शिक्षा के सम्बन्ध में की गई सरकारी पहल का वर्णन कीजिए।

Or (अथवा)

- (i) Give historical emergence of special education focussing on the recommendations of NPE 1986.

एन.पी.ई. 1986 की सिफारिशों पर ध्यान केन्द्रित करने वाली विशेष शिक्षा की ऐतिहासिक सफलता के बारे में लिखिए।

- (ii) Describe the role of rehabilitation council of India in Education of CWSN.

सी.डब्ल्यू.एस.एन. की शिक्षा में भारतीय पुनर्वास परिषद् की भूमिका का वर्णन कीजिए।

Section-D (खण्ड-द)

4. Describe general behavioural characteristics of visually impaired children. How would you educate them ?

दृष्टि विकलांग बालकों की सामान्य विशेषताओं का वर्णन कीजिए। इन्हें आप किस प्रकार शिक्षा देंगे ?

Or (अथवा)

- (i) What do you mean by Gifted children ? What strategies would you adopt to educate them ?

प्रतिभाशाली बालकों से आपका क्या अभिप्राय है ? इनकी शिक्षा के लिए आप कौनसी रणनीतियाँ अपनायेंगे ?

- (ii) How would you identify learning disabled children ?
अधिगम अयोग्य बालकों की पहचान आप कैसे करेंगे ?

Section-E (खण्ड-इ)

5. Elaborate the Government Programmes implemented for the Education of mentally retarded children in India. Whether the programmes suit to the needs of 21st century for these children.

भारत में मानसिक रूप से मन्द बच्चों की शिक्षा के लिए लागू किए गए सरकारी कार्यक्रमों का विस्तार से वर्णन कीजिए। क्या यह कार्यक्रम 21वीं सदी की आवश्यकताओं के अनुरूप है ?

Or (अथवा)

- (i) Who are Learning Disabled Children ? How will you identify them and arrange for their proper education ?

अधिगम अक्षमता वाले बच्चे कौन हैं ? आप इनकी पहचान और उपयुक्त शिक्षा का प्रबन्धन कैसे करेंगे ? विस्तार से समझाइए।

- (ii) Classify the orthopaedically impaired children. Describe its characteristics.

अस्थि बाधित बालकों को वर्गीकृत कीजिए। इसकी विशेषताओं का वर्णन कीजिए।

Roll No.

Total No. of Questions : 3]
(2064)

[Total No. of Printed Pages : 4

M.A. (CBCS) IVth Semester Examination

8907

HINDI

(छायावादोत्तर काव्य)

(Core)

Paper : MHIN-401

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : { Regular : 80
Private : 100

नोट :- निर्देशानुसार सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

1. निम्नलिखित पद्यांशों की ससन्दर्भ व्याख्या लिखिए :

(क) कहाँ गया धनपति कुबेर वह
कहाँ गई उसकी वह अलका
नहीं ठिकाना कालिदास के
व्योम प्रवाही गंगाजल का
दूँढ बहुत परन्तु लगा क्या
मेघदूत का पता कहीं पर।

अथवा

दाने आए घर के अन्दर कई दिनों के बाद
धुआँ उठा आँगन के ऊपर कई दिनों के बाद
चमक उठी घर भर की आँखें कई दिनों के बाद
कौए ने खुजलाई पाँखें कई दिनों के बाद।

(ख) भरी सभा के बीच आज तूने जो मान दिया है,
पहले-पहल मुझे जीवन में जो उत्थान दिया है।
उत्थान भला होऊँगा उससे चुका कौन सा दाम ?
कृपा करें दिनमान कि आऊँ तेरे कोई काम।

अथवा

बाँधने मुझे तो आया है, जंजीर बड़ी क्या लाया है ?
यदि मुझे बाँधना चाहे मन, पहले तो बाँध अनन्त गगन,
सूने को साध न सकता है, वह मुझे बाँध कब सकता है

(ग) मेरे हार गये सब जाने माने कलावन्त,
सब की विद्या हो गई अकारण, दर्प चूर
कोई ज्ञानी गुणी इसे न आज तक साध सका।
अब यह असाध्य वीणा ही ख्यात हो गई।

अथवा

कितनी दूरियों से कितनी बार
कितनी डगमग नावों में बैठकर
मैं तुम्हारी ओर आया हूँ, ओ मेरी छोटी सी ज्योति।
कभी कुहासे में तुम्हें न देखता भी,
पर कुहासे की ही छोटी सी रुपहली झलमल में,
पहचानता हुआ तुम्हारा ही प्रभामण्डल।

(घ) जो मैं हूँ,

मैं कि जिसमें सब कुछ है
क्रांतियाँ, कम्यून, कम्युनिस्ट समाज के
नाना कला विज्ञान और दर्शन के,
जीवंत वैभव से समन्वित व्यक्ति मैं।

अथवा

जब करूँगा प्रेम, पिघल उठेंगे,
युगों के भूधर, उफन उठेंगे सात सागर,
किन्तु मैं हूँ मौन आज, कहाँ सजे मेरे साज अभी।

7×4=28[9×4=36]

2. निम्नलिखित प्रश्नों के समीक्षात्मक उत्तर लिखिए :

(i) नागार्जुन का साहित्यिक परिचय दीजिए।

अथवा

नागार्जुन की भाषा-शैली पर विचार कीजिए।

- (ii) अज्ञेय के काव्य शिल्प पर विचार कीजिए।

अथवा

असाध्य वीणा कविता का प्रतिपाद्य स्पष्ट कीजिए।

- (iii) दिनकर कृत रश्मिरथी के उद्देश्य पर प्रकाश डालिए।

अथवा

रश्मिरथी के काव्य रूप पर विचार कीजिए।

- (iv) शमशेर बहादुर सिंह का साहित्यिक परिचय दीजिए।

अथवा

शमशेर बहादुर सिंह की कविताओं में निहित वैचारिकता पर प्रकाश डालिए।

10×4=40[13×4=52]

3. सभी प्रश्नों के अति संक्षिप्त उत्तर लिखिए :

- (i) 'बावरा अहेरी' कविता का मूल प्रतिपाद्य बताइए।
(ii) 'अकाल और उसके बाद' कविता का मूल संदेश क्या है ?
(iii) 'बात बोलेगी मैं नहीं' कविता का मूल संदेश क्या है ?
(iv) 'रश्मिरथी' काव्य में रश्मिरथी किसका प्रतीक है ?
(v) 'दिनकर' किस काव्य धारा के कवि हैं ?
(vi) 'नागार्जुन' की कविताओं में किस दार्शनिक विचारधारा का प्रभाव है ?

2×6=12[2×6=12]

Roll No.

Total No. of Questions : 5]
(2064)

[Total No. of Printed Pages : 3

M.A. (CBCS) IVth Semester Examination

8908

HINDI

(पाश्चात्य समीक्षा सिद्धान्त)

(Core)

Paper : MHIN-402

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : { Regular : 80
Private : 100

नोट :- निर्देशानुसार सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

1. प्लेटो के काव्य सिद्धान्त का सविस्तार विवेचन कीजिए।

अथवा

अरस्तु के त्रासदी विवेचन का सोदाहरण वर्णन कीजिए।

2. लॉजाइनस की उदात्त अवधारणा का परिचयात्मक विवेचन कीजिए।

अथवा

मैथ्यू आर्नोल्ड के अनुसार आलोचना का स्वरूप स्पष्ट कीजिए।

'C-463

(1)

8908 Turn Over

3. टी.एस. इलियट के निर्व्यक्तिकता के सिद्धान्त की सोदाहरण विवेचना कीजिए।

अथवा

आई.ए. रिचर्ड्स द्वारा अनुमोदित संवेगों का संतुलन से क्या अभिप्राय है और इसकी प्रक्रिया क्या है ? स्पष्ट सविस्तार उत्तर दीजिए।

4. आधुनिक समीक्षा की विशिष्ट प्रवृत्ति का स्वरूप सोदाहरण स्पष्ट कीजिए :

शैली विज्ञान

अथवा

संरचनावाद

$$15 \times 4 = 60 [20 \times 4 = 80]$$

5. निम्नलिखित बारह अति लघूत्तरीय प्रश्नों में से दस प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

- (i) प्लेटो के काव्य-सत्य पर टिप्पणी लिखिए।
- (ii) अरस्तु द्वारा स्वीकृत 'अनुकरण' शब्द पर टिप्पणी लिखिए।
- (iii) अरस्तु के अनुसार 'त्रासदी' क्या है ? टिप्पणी लिखिए।
- (iv) लॉजाइनस के 'उदात्त' शब्द पर टिप्पणी लिखिए।
- (v) 'काव्य-भाषा' का अभिप्राय लिखिए।

- (vi) आर्नोल्ड ने आलोचना के प्रकार्य क्या कहे हैं ? टिप्पणी लिखिए।
- (vii) 'वैयक्तिक प्रज्ञा' पर टिप्पणी लिखिए।
- (viii) 'वस्तुनिष्ठ समीकरण' पर टिप्पणी लिखिए।
- (ix) 'व्यावहारिक आलोचना' पर टिप्पणी लिखिए।
- (x) 'संरचनावाद' के किसी एक आलोचना के विषय पर टिप्पणी लिखिए।
- (xi) 'अस्तित्ववाद' में ईश्वर की स्थिति पर टिप्पणी लिखिए।
- (xii) उत्तर-आधुनिकवाद आधुनिकवाद से कैसे भिन्न है ? टिप्पणी लिखिए।

2×10=20[2×10=20]

Roll No.

Total No. of Questions : 2]
(2064)

[Total No. of Printed Pages : 2

M.A. (CBCS) IVth Semester Examination

8909

HINDI

(शोध प्रविधि)

Paper : MHIN-403-Core

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : { Regular : 80
Private : 100

नोट : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

1. निम्नलिखित आलोचनात्मक प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

(4×15=60)[4×20=80]

(क) शोध के अर्थ को स्पष्ट करते हुए उसके स्वरूप को विवेचित
कीजिए।

अथवा

शोध के प्रमुख क्षेत्रों का उल्लेख कीजिए।

C-464

(1)

8909 Turn Over

(ख) तुलनात्मक शोध क्या है ? इसकी शोध-प्रक्रिया का उल्लेख कीजिए।

अथवा

ऐतिहासिक शोध का प्रमुख आधार क्या है ? स्पष्ट कीजिए।

(ग) सामग्री संकलन करते समय किन बातों का ध्यान रखना चाहिए ?

अथवा

शोध-निर्देशक के प्रमुख गुणों का उल्लेख कीजिए।

(घ) शैली वैज्ञानिक शोध क्या है ? स्पष्ट कीजिए।

अथवा

विषय का चुनाव करते समय शोधक को किन बातों का ध्यान रखना चाहिए।

2. किसी एक विषय वस्तु पर लघु शोध प्रबंध की रूपरेखा का निर्माण कीजिए :
(1×20=20)[1×20=20]

कथा-साहित्य को आधार बनाकर किसी एक विषय पर लघु शोध-प्रबंध की रूपरेखा निर्मित कीजिए।

अथवा

कविता विधा के आधार पर इच्छित विषय पर लघु शोध-प्रबंध की रूपरेखा निर्मित कीजिए।

Roll No.

Total No. of Questions : 5]
(2064)

[Total No. of Printed Pages : 3

M.A. (CBCS) IVth Semester Examination

8910

HINDI

(लोक साहित्य : सैद्धांतिक विवेचन एवं प्रायोगिक आयाम)

Paper : MHIN-404-Core

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : { Regular : 80
Private : 100

नोट :- निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं चार आलोचनात्मक प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक खण्ड में से एक प्रश्न का उत्तर देना अनिवार्य है।

खण्ड-1

1. लोकसाहित्य को परिभाषित करते हुये उसके महत्त्व का वर्णन कीजिए।

अथवा

लोकसाहित्य और लोक संस्कृति के अंतर्सम्बन्ध पर प्रकाश डालिए।

खण्ड-2

2. लोकसाहित्य और समाजशास्त्र के अंतर्सम्बन्ध की चर्चा कीजिए।

C-465

(1)

8910 Turn Over

अथवा

लोकसाहित्य की अध्ययन प्रक्रिया में आने वाली कठिनाइयों पर प्रकाश डालिये।

खण्ड-3

3. हिमाचल के लोकगीतों के विविध रूप को स्पष्ट कीजिए।

अथवा

हिमाचल प्रदेश में प्रचलित वीरात्मक लोकगाथाओं का विस्तृत वर्णन कीजिए।

खण्ड-4

4. हिमाचल प्रदेश के लोकनाट्य के उद्भव और विकास का वर्णन कीजिए।

अथवा

लोकसाहित्य किसे कहते हैं ? हिमाचल के लोकसाहित्य का विस्तृत परिचय दीजिए।

(4×15=60)[4×20=80]

5. निम्नलिखित अति लघूत्तरीय प्रश्नों में से किन्हीं दस प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

(i) लोकसाहित्य की किन्हीं दो विशेषताओं की चर्चा कीजिए।

(ii) लोकसाहित्य में लोकोक्तियों के प्रयोग की संक्षेप में चर्चा कीजिए।

- (iii) लोकसाहित्य और लोकगीत के बीच के संबंध का संक्षेप में उल्लेख कीजिए।
- (iv) लोकसाहित्य और इतिहास में क्या संबंध है ? वर्णन कीजिए।
- (v) लोकसाहित्य में सामग्री संकलन की किन्हीं दो कठिनाइयों की चर्चा कीजिए।
- (vi) लोकसाहित्य की आलोचना की क्या स्थिति है ? बताइए।
- (vii) हिमाचल में प्रचलित किसी लोककथा का उल्लेख कीजिए।
- (viii) ऐतिहासिक लोकगाथा किसे कहते हैं ? संक्षेप में समझाइए।
- (ix) हिमाचल प्रदेश में प्रचलित किसी ऐतिहासिक लोकगाथा को अति संक्षेप में बताइए।
- (x) हिन्दी नाटक और रंगमंच पर लोकनाट्यों के किन्हीं दो प्रभावों की चर्चा कीजिए।
- (xi) हिमाचल प्रदेश के किन्हीं दो प्रसिद्ध लोकनृत्यों का परिचय दीजिए।
- (xii) लोकनाट्यों में लोकोक्तियों के प्रयोग का संक्षिप्त वर्णन कीजिए।

[10×2=20]

Roll No.

Total No. of Questions : 5]
(2064)

[Total No. of Printed Pages : 3

M.A. (CBCS) IVth Semester Examination

8911

HINDI

(हिंदी साहित्य और सिनेमा)

Paper : MHIN-405-GE-II

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : { Regular : 80
Private : 100

निर्देश :- सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

1. किसी एक आलोचनात्मक प्रश्न का उत्तर दीजिए :

(क) सिनेमा के स्वरूप पर सविस्तार प्रकाश डालिए।

(ख) हिन्दी सिनेमा के उद्भव तथा विकास पर सारगर्भित लेख लिखिए।
15[20]

2. किसी एक आलोचनात्मक प्रश्न का उत्तर दीजिए :

(क) हिन्दी साहित्य और सिनेमा के अन्तर्सम्बन्ध का सैद्धांतिक विवेचन कीजिए।

(ख) हिन्दी कहानी और सिनेमा के अन्तर्सम्बन्ध का सन्दर्भगत विवेचन कीजिए।
15[20]

C-466

(1)

8911 Turn Over

3. किसी एक आलोचनात्मक प्रश्न का उत्तर दीजिए :

(क) फिल्म निर्माण की प्रक्रिया पर विचार कीजिए।

(ख) फिल्म निर्माण में प्रोडक्शन हाउस की भूमिका पर प्रकाश डालिए।

15[20]

4. किसी एक आलोचनात्मक प्रश्न का उत्तर दीजिए :

(क) 'सार आकाश' फिल्म के महत्त्व एवं प्रभाव स्पष्ट कीजिए।

(ख) 'शतरंज के खिलाड़ी' फिल्म के महत्त्व एवं प्रभाव स्पष्ट कीजिए।

15[20]

5. किन्हीं दस अति लघूत्तरीय प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

(क) सिनेमा का समाज से क्या सरोकार है ?

(ख) न्यू-वेब सिनेमा क्या है ?

(ग) पटकथा लेखन क्या है ?

(घ) छायांकन क्या है ?

(ङ) निर्देशन क्या है ?

(च) प्रेमचन्द ने क्यों लिखा कि आज तक किसी स्वाधीन देश के राजा की पराजय इतनी शान्ति से इस तरह खून बहे बिना न हुयी होगी।

(छ) मीर साहब की बेगम शतरंज की आलोचना क्यों नहीं करती थीं ?

- (ज) दीपा ने निशीथ से क्यों कहा कि संजय तुम्हारी तरह धोखा नहीं देगा।
- (झ) मुन्नी के शरीर पर बेंतों के फूले हुए निशान किसने और क्यों निकाले ?
- (ञ) भाभी ने प्रभा से बच्ची को छीनकर खाट पर क्यों पटक दिया ?
- (ट) भोला होरी से क्या चाहता है ?
- (ठ) झुनिया गोबर से क्यों कहती है कि तुम मुझसे भीख न माँगकर मुझे मोल ले सकते हो ?

20[10×2=20]

(ii) यो नो द्वेषत् पृथिवि यः पृतन्यादयोऽभिदासान्मनसा यो
वधेन।

तं नो भूमे रन्ध्रय पूर्वकृत्वरि॥

(iii) शिलाभूमिरश्मा पांसुः सा भूमिः संधृता धृता।

तस्यै हिरण्यं वक्षसे पृथिव्या अकरं नमः॥

(iv) स्य स्यामन्नं ब्रौह्मिणी यस्या इमाः पञ्च कृष्टयः।

भूम्यै पर्जन्यपत्न्यै नमोऽस्तु वर्षभेदसे॥ 4×2=8[10]

(ख) भूमिसूक्तस्य प्रथमत्रयोदशमन्त्राणां तात्पर्यार्थं प्रस्तूयताम्।

अथवा

भूमिसूक्तनिहितार्थः ऋषेः मते प्रस्तूयताम्। 8[10]

Roll No.

Total No. of Questions : 5]
(2064)

[Total No. of Printed Pages : 4

M.A. (CBCS) IInd Semester Examination

9018

SANSKRIT

(वेद)

(Core)

Paper : MSKT-201.

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : { Regular : 80
Private : 100

नोट : नियमित छात्रों के लिए प्रश्न-पत्र 80 अंकों का है और इतर
छात्रों के लिए 100 अंकों पर आधारित है। पाँच प्रश्न ही
प्रस्तुत हैं। प्रथम प्रश्न का समाधान करना अनिवार्य है।

1. अधोलिखितानां संस्कृतगिरा उत्तरं ददत—

(क) वरुणसूक्तस्य ऋषिः ?

(ख) सूर्य सूक्ते प्रधानछन्दोनाम किम् ?

(ग) अग्निसूक्तस्य छन्दो-देवता-नाम्नी लिखत।

- (घ) कर्मोपसंग्रहार्थक निपातों का नामोल्लेख कीजिए।
 (ङ) 'ईशोपनिषद्' में वर्णित 'विद्या' से क्या अभिप्राय है ?
 (च) "कुर्वन्नेवेह कर्माणि जिजीविषेच्छतं समाः" इसका अर्थ स्पष्ट कीजिए।
 (छ) तैत्तिरीयोपनिषद् में ओम् की समता किससे की गयी है ?
 (ज) तैत्तिरीयोपनिषद् की ब्रह्मनन्दवल्ली की विषयवस्तु पर प्रकाश डालिए।

16[20]

2. निम्नलिखित में से किन्हीं चार सन्दर्भों की सप्रसंग व्याख्या कीजिए—

- (क) इन्द्रिय नित्यं वचनं ओदुम्बरघणः। तत्र चतुर्दशं नोपपद्यते।
 अयुगपद उत्पन्नानां वा शब्दानां इतरेतरोपदेशः।
 (ख) अध निपाताः। उच्चावचेष्वर्थेषु निपतन्ति। अप्युपमार्थे। अपि कर्मोपसंग्रहार्थे। अपि पदपूरणाः।
 (ग) तत्र 'नामान्याख्यातजानि' इति शाकटायनः नैरुक्तसमयश्च।
 'न सर्वाणि' इति गार्ग्यो वैयाकरणानां चेके।
 (घ) 'तिस्रः एव देवता' इति नैरुक्ताः-अग्निः पृथिवीस्थानः,
 वायुर्वा इन्द्रो वाऽन्तरिक्षस्थानः, सूर्यो दुम्यानः।
 (ङ) अग्निः कस्मात्-अग्रणीर्भवति, अग्र यज्ञेषु प्रणोयते, अंगं
 नयति सन्नममानः, अक्नोपनो भवतीति स्थौलाष्टौविः।
 (च) परः सन्निकर्षः संहिता। पद प्रकृतिः संहिता। पदप्रकृतौनि
 सर्वचरणानां पार्यदाणि।

16[20]

C-574

(2)

9019

3. (क) निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर दीजिए—

- (i) मन्त्रों की सार्थकता अथवा निरर्थकता सम्बन्धी कौत्स की मान्यता का उल्लेख कीजिए।
 (ii) 'सांख्यविधाः श्रवः-परोक्षकृताः, प्रत्यक्षकृताः, आध्यात्मिकपरश्च'-इस कथन की व्याख्या कीजिए।

8[10]

(ख) निम्नलिखित में से किन्हीं चार पदों का निर्वचन कीजिए—
 गो, समुद्र, अन्तरिक्ष, गायत्री, वीर, हिरण्य, अर्द्धित्य, निघण्टु।

8[10]

4. (क) निम्नलिखित में से किन्हीं दो मन्त्रों की सप्रसंग व्याख्या कीजिए—

- (i) ईशावास्यमिदं सर्वं यत्किञ्च जगत्यां जगत्।
 तेन त्यक्तेन भुञ्जीथा मा गृधः कस्य स्विद्धनम्।
 (ii) अन्धं तमः प्रविशन्ति येऽसम्भूतिमुपासते।
 ततो भूय इव ते तमो य उ सम्भूत्यां रताः॥
 (iii) पूषन्नेकये यम सूर्य प्राजापत्य व्यूह रश्मोन्समूह।
 तेजो यत्ते रूपं कल्याणतमं तत्ते पश्यामि योऽसावसी पुरुषः
 सोऽहमस्मि॥

(iv) सम्भूर्ति च विनाशं च यस्तद्वेदोभयं सह।

विनाशेन मृत्यु तीत्यां सम्भृत्यामृतमश्नुते॥

8[10]

(ख) निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर दीजिए—

- (i) ईशोपनिषद् का महत्व प्रतिपादित कीजिए।
 (ii) ईशोपनिषद् में वर्णित विद्या और अविद्या को स्पष्ट कीजिए।

8[10]

C-574

(3)

9019 Turn Over

(ख) निम्नलिखित में से किन्हीं दो रूपों की सिद्धि कीजिए—

- (i) भवन्ति
- (ii) आदत्
- (iii) जुहोति
- (iv) दीव्यति

8[10]

5. (क) निम्नलिखित में से किन्हीं दो सूत्रों की सोदाहरण व्याख्या कीजिए—

- (i) न गतिर्हि सार्धेभ्यः
- (ii) हेतुमति च
- (iii) न क्ये
- (iv) गुणो यङ्लुकोः

8[10]

(ख) निम्नलिखित में से किन्हीं दो रूपों की सिद्धि कीजिए—

- (i) पिपठिपति
- (ii) पुञीयति
- (iii) विजयते
- (iv) प्रवहति

8[10]

C-575

(4)

9020

Roll No.

Total No. of Questions : 5
(2064)

[Total No. of Printed Pages : 4

M.A. (CBCS) IInd Semester Examination

9020

SANSKRIT

(व्याकरण)

(Core)

Paper : MSKT-203

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : { Regular : 80
Private : 100

नोट :- सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। सभी के लिए निर्देश साथ में दिए गए हैं।

1. निम्नलिखित आठ वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के उत्तर संस्कृत में लिखिए—

- (क) 'पद' की परिभाषा लिखिए।
- (ख) 'इद्देदद्विवचनं प्रगृह्यम्' सूत्र को स्पष्ट कीजिए।
- (ग) 'शि सर्वनामस्थानम्' से क्या अभिप्राय है ?
- (घ) अव्यय को परिभाषित कीजिए।

C-575

(1)

9020 Turn Over

(ड) 'स्वादिभ्यः श्नुः' सूत्र के अर्थ को स्पष्ट कीजिए।

(च) 'श्नम्' प्रत्यय कहाँ लगता है ?

(छ) 'रामघटीकते' में सन्धि प्रक्रिया पर प्रकाश डालिए।

(ज) 'यक्' प्रत्यय कहाँ लगता है ? 16[20]

2. (क) निम्नलिखित में से किन्हीं दो सूत्रों की सोदाहरण व्याख्या कीजिए—

(i) परः सन्निकर्षः संहिता

(ii) वृद्धिरेचि

(iii) नादिचि

(iv) सम्बुद्धौ च 8[10]

(ख) निम्नलिखित में से किन्हीं दो रूपों की सिद्धि कीजिए—

(i) उपेन्द्रः

(ii) शिवोऽर्च्यः

(iii) रामाः

(iv) गौरीषु 8[10]

C-575

(2)

9020

3. (क) निम्नलिखित में से किन्हीं दो सूत्रों की सोदाहरण व्याख्या कीजिए—

(i) अतोऽम्

(ii) नहो धः

(iii) अहन्

(iv) सम्प्रसारणाच्च 8[10]

(ख) निम्नलिखित में से किन्हीं दो रूपों की सिद्धि कीजिए—

(i) कतरत्

(ii) इयम्

(iii) तानि

(iv) हे अनह्वन! 8[10]

4. (क) निम्नलिखित में से किन्हीं दो सूत्रों की सोदाहरण व्याख्या कीजिए—

(i) अदिप्रभृतिभ्यः शप्

(ii) हलि च

(iii) ओतः श्यानि

(iv) लः परस्मैपदम् 8[10]

C-575

(3)

9020 Turn Over

Roll No.

Total No. of Questions : 5]
(2064)

[Total No. of Printed Pages : 3

M.A. (CBCS) IInd Semester Examination

9021

SANSKRIT

(व्याकरण)

(Core)

Paper : MSKT-204

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks :

{ Regular : 80
Private : 100

नोट :- सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। सभी के लिए निर्देश साध में दिए गए हैं।

1. निम्नलिखित प्रश्नों का उत्तर संस्कृत भाषा में लिखिए-

- (क) निम्न का ?
- (ख) कृत प्रत्ययः कस्मिन् अर्थे भवति ?
- (ग) 'अतिहिमम्' इति पदस्य विग्रहवाक्यं लिखत।
- (घ) 'शिवादिभ्योऽण्' इति सूत्रस्योदाहरणमेकं लिखत।

C-576

(1)

9021 Turn Over

(ङ) दातव्यमिति यद्दानं दीयतेऽनुपकारिणे।

देशे काले च पात्रे च शठनं सत्त्विक् स्मृतम्॥

(च) तदित्यनभिसंधाय फलं वृत्ततपः क्रियाः।

दानक्रियश्च विविधाः क्रियन्ते मोक्षकाक्षिभिः॥ [4×4=16]

Roll No.

Total No. of Questions : 5] [Total No. of Printed Pages : 4
(2064)

M.A. (CBCS) IIInd Semester Examination

9022

SANSKRIT

[श्रीमद्भगवद्गीता (द्वितीय व सप्तदश अध्याय)]
(GE-I)

Paper : MSKTC

Time : 3 Hours] [Maximum Marks : {Regular : 80
Private : 100

नोट :- सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। सभी के लिए निर्देश साथ में दिए गए हैं।

खण्ड - I

1. अधोलिखित प्रश्नों उत्तराणि संस्कृतेन लिखत—

- (क) श्रीमद्भगवद्गीतायाः प्रणेता कः ?
(ख) महाभारतस्य युद्ध केषां मध्ये अभवत् ?
(ग) शोतोष्णमुखदुःखदाः मात्रास्पर्शाः कौदशाः सन्ति ?
(घ) पुरुषः स्थितप्रज्ञः कदा भवति ?

C-577

(4)

9022

C-577

(1)

9022 Turn Over

- (ङ) सम्मोहत् किं भवति ?
 (च) कीदृशः पुरुषः शान्तिमधिगच्छति ?
 (छ) कीदृशः आहारः सात्विकानां प्रियाः ?
 (ज) कतिविधं तपः, कानि च तानि ? [2×8=16]

2. श्रीमद्भगवद्गीता के द्वितीय अध्याय के वर्ण्य-विषय को लिखिए।

अथवा

श्रीमद्भगवद्गीता के अनुसार स्थितप्रज्ञ के स्वरूप पर प्रकाश डालिए।
 [16×1=16]

खण्ड-II

3. निम्नलिखित श्लोकों में से किन्हीं चार को व्याख्या कीजिए—

- (क) न चैतद्दिदमः कतरन्नो गरीयो, यद्वा जयेम यदि वा नो
 जयेयुः।

यानेव हत्वा न जिजीविषामस्तेऽवस्थिताः प्रमुखे धार्तराष्ट्राः॥

- (ख) यं हि न व्यभयन्त्येते पुरुषं पुरुषर्षभ।

समुदुःखसुखं धीरं सोऽमृतत्वाय कल्पते॥

- (ग) जातस्य हि ध्रुवो मृत्युर्ध्रुवं जन्म मृतस्य च।

तस्मादपरिहार्येऽर्थे न त्वं शोचितुमर्हसि॥

- (घ) व्यवसायात्मिका बुद्धिरेकेह कुरुनन्दन।

बहुशाखा ज्ञानन्ताश्च बुद्धयोऽव्यवसायिनाम्॥

- (ङ) यदा संहरते चायं कूर्मोऽङ्गानीव सर्वशः।
 इन्द्रियाणोन्द्रियार्थेभ्यस्तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता॥
 (च) रागद्वेषवियुक्तैस्तु विषयानिन्द्रियैश्चरन्।
 आत्मवश्यैर्विधेयात्मा प्रसादमधिगच्छति॥ [4×4=16]

खण्ड-III

4. श्रीमद्भगवद्गीता के आधार पर त्रिविध श्रद्धा का वर्णन कीजिए।

अथवा

श्रीमद्भगवद्गीता के आधार पर त्रिविध दान विषयक विवेचन कीजिए।
 [16×1=16]

खण्ड-IV

5. निम्नलिखित श्लोकों में से किन्हीं चार को व्याख्या कीजिए—

- (क) कर्षयन्तः शरीरस्थं भूतग्राममचेतसः।

मां चैवान्तः शरीरस्थं तान्विदुःशसुरनिश्चयान्॥

- (ख) अफलाकांक्षिभिर्यज्ञो विधिदृष्टो य इज्यते।

यष्टव्यमेवेति मनः समाधाय स सात्विकः॥

- (ग) विधिहीनमसृष्टान्नं मन्त्रहीनमदक्षिणम्।

श्रद्धाविरहितं यज्ञं तामसं परिचक्षते॥

- (घ) मनः प्रसादः सौम्यत्वं मौनमात्मविनिग्रहः।

भावसंशुद्धिरित्येतन्तपो मानसमुच्यते॥

Or
(अथवा)

Define Power and Authority. Discuss the concept of Authority given by Weber. Examine the different types of authority with example.

शक्ति और प्राधिकार को परिभाषित कीजिए। वेबर द्वारा दी गई प्राधिकरण की अवधारणा पर चर्चा कीजिए। विभिन्न प्रकार के प्राधिकारों का उदाहरण सहित परीक्षण कीजिए।

C-590

(4)

9035

June-2024

Roll No.

Total No. of Questions : 4] [Total No. of Printed Pages : 4
(2064)

M.A. (CBCS) Ist Semester Examination

9035

SOCIOLOGY

(Classical Sociological Tradition)

(DSC)

Paper : I-SOC-C-101

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : { Regular : 80
Private : 100

Note :- Attempt four questions in all, selecting one question from each Unit. All questions carry equal marks.

प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न का चयन करते हुए, कुल चार प्रश्नों उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Unit-I

(इकाई-I)

1. Define Social Statistics and Social Dynamics. Describe in detail the Historical and Socio-economic factors of emergence of Social thought.

C-590

(1)

9035 Turn Over

सामाजिक संस्थानों और सामाजिक गतिशीलता को परिभाषित कीजिए। सामाजिक विचार के उद्भव के ऐतिहासिक और सामाजिक-आर्थिक कारकों का विस्तार से वर्णन कीजिए।

Or

(अथवा)

Describe in detail Spencer's Evolutionary theory and the theory of Organic Analogy.

स्पेंसर के विकासवादी सिद्धान्त और कार्बनिक सादृश्य सिद्धान्त का विस्तार से वर्णन कीजिए।

Unit-II

(इकाई-II)

2. Define Class. Discuss in detail Marx's theory of class and class conflict in detail.

वर्ग को परिभाषित कीजिए। मार्क्स के वर्ग और वर्ग-संघर्ष के सिद्धान्त की विस्तार से चर्चा कीजिए।

Or

(अथवा)

Explain in detail Marx's theory of Materialistic interpretation of History through different stages.

विभिन्न चरणों के माध्यम से इतिहास की भौतिकवादी व्याख्या के मार्क्स के सिद्धान्त की विस्तार से व्याख्या कीजिए।

C-590

(2)

9035

Unit-III

(इकाई-III)

3. Define Social Solidarity. Discuss in detail Durkheim's Mechanical and Organic solidarity.

सामाजिक एकजुटता को परिभाषित कीजिए। दुर्खीम की यांत्रिक और जैविक एकजुटता पर विस्तार से चर्चा कीजिए।

Or

(अथवा)

Describe in detail Durkheim's theory of Religion and write in detail about the various concepts used by him in explaining this theory.

दुर्खीम के धर्म सिद्धान्त का विस्तार से वर्णन कीजिए और इस सिद्धान्त को समझाने में उनके द्वारा प्रयुक्त विभिन्न अवधारणाओं के बारे में विस्तार से लिखिए।

Unit-IV

(इकाई-IV)

4. Define Social Action. Describe in detail different types of Social Action as given by Weber with the help of examples.

सामाजिक क्रिया को परिभाषित कीजिए। वेबर द्वारा बताए गए विभिन्न प्रकार की सामाजिक क्रियाओं का उदाहरणों की सहायता से विस्तार से वर्णन कीजिए।

C-590

(3)

9035 Turn Over

Or

(अथवा)

Highlight the role of computer applications in data collection, analysis and visualization.

डेटा संग्रह, विश्लेषण और विजुअलाइजेशन में कंप्यूटर अनुप्रयोगों की भूमिका पर प्रकाश डालिए।

C-591

(4)

9036

Roll No.

Total No. of Questions : 4]
(2064)

[Total No. of Printed Pages : 4

M.A. (CBCS) Ist Semester Examination

9036

SOCIOLOGY

(Methodology of Social Research)
(DSC)

Paper : SOC-C-102

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : { Regular : 80
Private : 100

Note :- Attempt *four* questions in all, selecting *one* question from each unit. All questions carry equal marks.

प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न का चयन करते हुए, कुल चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Unit-I

(इकाई-I)

1. Define Scientific Research. Explain the procedural steps in carrying out Social Research.

वैज्ञानिक अनुसंधान को परिभाषित कीजिए। सामाजिक शोध करने में प्रक्रियात्मक कदमों की व्याख्या कीजिए।

C-591

(1)

9036 Turn Over

Or

(अथवा)

Write a detailed note on Objectivity and Subjectivity in Social Research.

सामाजिक शोध में वस्तुनिष्ठता और आत्मनिष्ठता पर एक विस्तृत टिप्पणी लिखिए।

Unit-II

(इकाई-II)

2. What is a research design ? Write a detailed note on experimental research design.

शोध अभिकल्प क्या है ? प्रायोगिक शोध डिजाइन पर एक विस्तृत टिप्पणी लिखिए।

Or

(अथवा)

Discuss the advantages and limitations of non-probability sampling in social research.

सामाजिक अनुसंधान में गैर-संभाव्यता प्रतिचयन के लाभों और सीमाओं की चर्चा कीजिए।

C-591

(2)

9036

Unit-III

(इकाई-III)

3. Discuss the strengths and weaknesses of using questionnaires as a data collection tool in social research.

सामाजिक अनुसंधान में डेटा संग्रह उपकरण के रूप में प्रश्नावली का उपयोग करने की ताकत और कमजोरियों पर चर्चा कीजिए।

Or

(अथवा)

What are the main characteristics and objectives of conducting a case study in social research ? Explain.

सामाजिक अनुसंधान में केस स्टडी करने की मुख्य विशेषताएँ और उद्देश्य क्या हैं ? व्याख्या कीजिए।

Unit-IV

(इकाई-IV)

4. Discuss the significance of the mean as a measure of central tendency in various contexts. How does it differ from the median and mode ?

विभिन्न संदर्भों में केन्द्रीय प्रवृत्ति के माप के रूप में माध्य के महत्व को चर्चा कीजिए। यह माध्यिका और बहुलक से किस प्रकार भिन्न है ?

C-591

(3)

9036 Turn Over

Unit-IV

(इकाई-IV)

7. What is Patriarchy ? How patriarchy is responsible for Social Inequality in India ? Discuss.

पितृसत्तात्मकता क्या है ? भारत में पितृसत्तात्मकता किस प्रकार सामाजिक असमानता के लिए उत्तरदायी है ? वर्णन कीजिए।

8. How Gender Inequality is responsible for Violation of Human Rights in India ? Discuss.

भारत में लैंगिक असमानता किस प्रकार मानव अधिकारों के हनन के लिए उत्तरदायी है ? वर्णन कीजिए।

C-592

(4)

9037

Roll No.

Total No. of Questions : 8]
(2064)

[Total No. of Printed Pages : 4

M.A. (CBCS) 1st Semester Examination

9037

SOCIOLOGY

(Social Stratification and Change)

(DSC)

Paper : SOC-C-103

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : { Regular : 80
Private : 100

Note :- Attempt four questions in all, selecting one question from each Unit. All questions carry equal marks.

प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न का चयन करते हुए, कुल चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Unit-I

(इकाई-I)

C-592

(1)

9037 Turn Over

1. What is Social Inequality ? How social inequality is a major problem of Indian society ? Discuss.

सामाजिक असमानता क्या है ? भारतीय समाज की सामाजिक असमानता किस प्रकार एक मुख्य समस्या है ? वर्णन कीजिए।

2. Critically examine the Karl Marx's theory of social stratification.

कार्ल मार्क्स के सामाजिक स्तरीकरण के सिद्धान्त की आलोचनात्मक विवेचना कीजिए।

Unit-II

(इकाई-II)

3. What is Slavery ? How slavery was the major problem of United State of America ? Discuss.

दासता क्या है ? संयुक्त राज्य अमेरिका की दासता कैसे एक मुख्य समस्या थी ? वर्णन कीजिए।

4. What is Race ? How race and ethnicity is a major issue in South Africa ? Discuss.

प्रजाति क्या है ? दक्षिण अफ्रीका में प्रजाति तथा नृजाति किस प्रकार एक मुख्य मुद्दा है ? वर्णन कीजिए।

Unit-III

(इकाई-III)

5. What is Social Change ? Discuss the changing pattern of Caste and Class in India.

सामाजिक परिवर्तन क्या है ? भारत में वर्ग तथा जाति के बदलते हुए स्वरूप का उल्लेख कीजिए।

6. What is Class ? Discuss the emerging pattern of Middle Class in India.

वर्ग क्या है ? भारत में मध्यम वर्ग के उभरते हुए स्वरूप का वर्णन कीजिए।

8. Citing appropriate examples, highlight the role of women in environmental conservation.

उचित उदाहरण देते हुए पर्यावरण संरक्षण में महिलाओं की भूमिका पर प्रकाश डालिए।

C-593

(4)

9038

Roll No.

Total No. of Questions : 8]
(2064)

[Total No. of Printed Pages : 4

M.A. (CBCS) Ist Semester Examination

9038

SOCIOLOGY

(Sociology of Environment)

(DSC)

Paper : SOC-C-104

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : { Regular : 80
Private : 100

Note :- Attempt four questions in all, selecting one question from each Unit. All questions carry equal marks.

प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न का चयन करते हुए, कुल मिलाकर चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Unit-I

(इकाई-I)

C-593

(1)

9038 Turn Over

1. What do you understand by environmental sociology ?

Discuss the relationship between ecology and the environment.

पर्यावरण समाजशास्त्र से आप क्या समझते हैं ? पारिस्थितिकी और पर्यावरण के बीच सम्बन्ध पर चर्चा कीजिए।

2. Elaborate on the Ecological Modernization Theory.

पारिस्थितिक आधुनिकीकरण सिद्धान्त पर विस्तार से चर्चा कीजिए।

Unit-II

(इकाई-II)

3. Discuss the problem of water pollution and its impact on the environment.

जल प्रदूषण की समस्या और पर्यावरण पर इसके प्रभाव पर चर्चा कीजिए।

4. Critically analyze the problem of dam construction and the resultant phenomenon of displacement.

बांध निर्माण की समस्या और उसके परिणामस्वरूप होने वाले विस्थापन की घटना का आलोचनात्मक विश्लेषण कीजिए।

Unit-III

(इकाई-III)

5. Do you think that social workers have a role to play in Environmental Protection ? Give adequate reasons for your answer.

क्या आपको लगता है कि पर्यावरण संरक्षण में सामाजिक कार्यकर्ताओं को कोई भूमिका है ? अपने उत्तर के लिए पर्याप्त कारण दीजिए।

6. Elaborate on any movement for environmental protection at the global level, which you are aware of.

वैश्विक स्तर पर पर्यावरण संरक्षण के लिए किसी आन्दोलन के बारे में विस्तार से बताइए जिसके बारे में आप जानते हैं।

Unit-IV

(इकाई-IV)

7. Examine the need and importance of environmental legislation in India.

भारत में पर्यावरण कानून की आवश्यकता और महत्व का परीक्षण कीजिए।

June-2024

Roll No.

Total No. of Questions : 6]
(2064)

[Total No. of Printed Pages : 3

M.A. (CBCS) Ist Semester Examination

8845

ENGLISH

(History of English Literature from Chaucer to 1800)
(DSC)

Paper : MENG-101

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : { Regular : 80
Private : 100

Note :- Attempt *four* questions in all. Question No. 1 is compulsory.

(Compulsory Question)

1. Attempt short notes on any *four* of the following :

- (a) Morality Plays
- (b) Black Death
- (c) Two features of Renaissance
- (d) University Wits
- (e) Rise of the Puritans

- (f) Periodical Essay
- (g) Two features of Comedy of Intrigues
- (h) Development of Satire during the second half of 17th century
- (i) Sentimental Comedy of the 18th century
- (j) Use of allusions in neo-classical poetry

5×4=20[5×5=25]

2. Write a note on the salient literary features of the Age of Chaucer.

Or

The Age of Chaucer was a blend of the medieval and the modern. Comment.

20×1=20[25×1=25]

3. Discuss the impact of Reformation on English life, art and literature.

Or

Write a detailed note on the mystery and miracle plays and their role in the overall growth of English drama.

20×1=20[25×1=25]

4. "During the Elizabethan age, the whole of England had turned into a nest of singing birds." Discuss the prominent features of the lyrical poetry in the light of the above statement.

Or

Which factors were responsible for the decline of drama after Shakespeare ? $20 \times 1 = 20 [25 \times 1 = 25]$

5. Trace the growth of the Puritan movement in the early 17th century and its impact on the political life of England.

Or

Discuss the characteristic features of Metaphysical poetry with specific reference to the use of conceits in it.

$20 \times 1 = 20 [25 \times 1 = 25]$

6. Write a note on the restoration comedy of Manners.

Or

What was the contribution of the precursors in the revival of the romantic strain in British poetry ?

$20 \times 1 = 20 [25 \times 1 = 25]$

Roll No.

Total No. of Questions : 6]
(2064)

[Total No. of Printed Pages : 3

M.A. (CBCS) 1st Semester Examination

8846

ENGLISH

(Poetry from Chaucer to Pope)

(DSC)

Paper : MENG-102

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : { Regular : 80
Private : 100

Note :- Attempt *four* questions in all. Question No. 1 is compulsory.

Section-A

5×4=20[5×5=25]

(Compulsory Question)

1. Write short notes on any *five* of the following in about **150-200** words :

(a) What is the theme of *The Prologue* ?

(b) Explain the central idea of *The Nun's Priest Tale*.

- (c) Explain the theme of '*The Flea*'.
- (d) Discuss Donne as a metaphysical poet.
- (e) Explain the idea in '*The Extasie*'.
- (f) Describe Beelzebub in *Paradise Lost Book 1*.
- (g) Discuss the central idea in "*Lycidas*."
- (h) Elaborate on the toilet scene in *The Rape of the Lock*.
- (i) Explain the central idea of *An Epistle to Dr. Arbuthnot*.
- (j) Elaborate on Donne's style.

Section-B 3×20=60[3×25=75]

Note :- Attempt any *three* of the following.

2. The medieval society was set on three foundations: the nobility, the church, and the peasantry. Chaucer's satire targets all segments of the medieval times. Explain.

Or

Explain the theme of *The Nun's Priest Tale*.

3. Critically analyse the poem "A Valediction: Forbidding Mourning."

Or

Discuss Donne as a love poet.

4. Elaborate on the speech of Satan in *Paradise Lost Book I*.

Or

Explain the theme of disobedience in *Paradise Lost Book I*.

5. Discuss the character of Belinda in *The Rape of the Lock*.

Or

Discuss *An Epistle to Dr. Arbuthnot* as a satire.

6. Discuss the social features of age of Chaucer.

Or

The age of Chaucer is considered as an age of intense social, political, religious, and literary activity. Comment.

Roll No.

Total No. of Questions : 6]
(2064)

[Total No. of Printed Pages : 3

M.A. (CBCS) Ist Semester Examination

8847

ENGLISH

(Shakespeare and His Contemporaries)

(DSC)

Paper : MENG-103

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : { Regular : 80
Private : 100

Note :- Attempt *four* questions in all. Question No. 1 is compulsory.

1. Attempt short notes on any *five* of the following :

- (a) Dramatic Significance of the prologue in *Dr. Faustus*
- (b) Role of Mephistophilis in *Dr. Faustus*
- (c) Significance of the parade of seven deadly sins in *Dr. Faustus*
- (d) Role of Sebastian in *The Tempest*

- (e) Use of song and music in *The Tempest*
 - (f) The character of Cesario in *Twelfth Night*
 - (g) Significance of the opening scene in *Twelfth Night*
 - (h) Setting of *Twelfth Night*
 - (i) Volpone's disguise as a mountebank in *Volpone*
 - (j) Role of Mosca in *Volpone* 4×5=20[5×5=25]
2. Critically analyse the plot construction in *Dr. Faustus*.

Or

Discuss *Doctor Faustus* as a renaissance tragedy. 20[25]

3. Do you think that *The Tempest* is a romance rather than a romantic comedy ? Justify your answer with suitable textual/critical arguments.

Or

Discuss the relationship between Prospero and Caliban in the light of the post-colonial theory. 20[25]

4. "More than anything else, *Volpone* is a true pleasure seeker." Critically examine the statement.

Or

Discuss the significance of animal imagery in *Volpone*.

20[25]

5. Write a detailed critical note on the features of Romantic comedy on the basis of your study of *Twelfth Night*.

Or

Comment on Shakespeare's art of characterization with special reference to *Twelfth Night*. 20[25]

6. How did Shakespeare's contemporaries help Elizabethan drama reach the very pinnacle of success ? Discuss.

Or

Which factors were responsible for the growth of British Drama during the age of Shakespeare ? Elaborate.

20[25]

Roll No.

Total No. of Questions : 6]
(2064)

[Total No. of Printed Pages : 3

M.A. (CBCS) 1st Semester Examination

8848

ENGLISH

(Nineteenth Century Fiction)

(DSC)

Paper : MENG-104

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : { Regular : 80
Private : 100

Note :- Attempt *four* questions in all. Q. No. 1 is compulsory.

1. (i) The ghostly appearance of Catherine in *Wuthering Heights*.
- (ii) Savage and soft elements in Heathcliff's Personality.
- (iii) Violence vs quiet luxury—*Wuthering Heights* and *Thrushcross Grange*.
- (iv) James Harthouse in *Hard Times*.

- (v) Josiah Bounderby as Gradgrind's associate.
 - (vi) Capitalism as understood in *Hard Times*.
 - (vii) The Tulliver family ethics in *Million the Floss*.
 - (viii) Is Stephen Guest an unwanted character in *Million the Floss* ?
 - (ix) Tess's courage and transformation after her rape.
 - (x) Plot narration in the section 'Talbothays' (Tess).
2. 'In *Wuthering Heights* Emile Broute roots her analogies in the fierce life of animals and the life of elements-fire, wind, water.

Or

Discuss how Heathcliff, the outsider in the inner world of Characters, influences relations ?

3. Discuss logically, the creative and moral intentions of Dickens in writing *Hard Times*.

Or

How does the title 'Hard Times' relate to a variety of characters in the novel ?

4. Discuss *Mill on the Floss* as a 'Provincial Novel' with its social compulsions.

Or

Elaborate the complex emotional and sentimental responses of Maggie in her relations with Philip Wakem and Stephen Guest.

5. Considering comparative reviews of the novel *Tess*, justify the heroine's purity.

Or

'Tess's misfortunes are three fold-Alecs rapacious act, death of her peasant home and Angel Classes' Cowardice'. Discuss.

6. How would you compare and contrast the intense moral and ethical strains in the representative Victorian Novels ?

Unit-V (इकाई-V) 4×4=16[5×4=20]

9. Attempt all parts. Every part carries (4/5 marks) equal marks and should be answered between 200-250 words :

सभी भाग हल कीजिए। प्रत्येक भाग का उत्तर 200-250 शब्दों में दीजिए और सभी भागों के अंक समान (4/5) हैं।

(i) New Public Administration

नव लोक प्रबन्ध

(ii) Coordination forms/types

समन्वय के प्रकार

(iii) Process of decision making

निर्णयन प्रक्रिया

(iv) Role of media in Public Relations

जन संपर्क में जनसंचार माध्यमों की भूमिका

June-2024

Roll No.

Total No. of Questions : 9] [Total No. of Printed Pages : 4
(2064)

M.A. (CBCS) Ist Semester Examination

8958

PUBLIC ADMINISTRATION

(Introduction to Public Administration)

(DSC)

Paper : MPUB-101

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : { Regular : 80
Private : 100

Note :- Attempt five questions in all, selecting one question from each Unit. Q. No. 9 (Unit-V) is compulsory. All questions carry equal marks.

प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न चुनते हुए सभी पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न संख्या 9 अनिवार्य है। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Unit-I (इकाई-I)

16/20[each

1. Describe the evolution of discipline of Public Administration w.r.t. Minnowbrook perspective.

मिनीब्रुक परिप्रेक्ष्य के संदर्भ में लोक प्रशासन विषय के उद्गम को स्पष्ट कीजिए।

2. Define E-governance. Examine its rationale and significance.

ई-शासन की परिभाषा दीजिए। इसके औचित्य एवं महत्व को स्पष्ट कीजिए।

Unit-II (इकाई-II)

16[20]each

3. Evaluate the contribution of Modern Theory of Organization to Public Administration.

संगठन के आधुनिक सिद्धान्त का लोक प्रशासन में क्या योगदान रहा है ? व्याख्या कीजिए।

4. What do you mean by Unity of Command ? How is it related to span of control ? Explain.

आदेश की एकता से आप क्या समझते हैं ? इसका नियन्त्रण की सीमा से सम्बन्ध स्पष्ट कीजिए।

Unit-III (इकाई-III)

16[20]each

5. What is the meaning of development of leadership ? Explain the qualities of a good leadership.

नेतृत्व के विकास से क्या तात्पर्य है ? एक अच्छे नेतृत्व के गुणों का वर्णन कीजिए।

C-513

(2)

8958

6. Describe the steps and techniques of control process in Public Administration.

लोक प्रशासन में नियन्त्रण प्रक्रिया के चरणों और तकनीकों का वर्णन कीजिए।

Unit-IV (इकाई-IV)

16[20]each

7. Define Good Governance. Discuss the main issues and challenges to good governance in Indian perspective.

सुशासन की परिभाषा दीजिए। भारतीय परिप्रेक्ष्य में सुशासन के प्रमुख मुद्दों और चुनौतियों का उल्लेख कीजिए।

8. What is Public Accountability ? Discuss its rationale and techniques.

सार्वजनिक जवाब देही से क्या अभिप्राय है ? इसकी आवश्यकता और तकनीकों का वर्णन कीजिए।

C-513

(3)

8958 Turn Over

Unit-V

(इकाई-V)

Compulsory Question

(अनिवार्य प्रश्न)

9. Attempt all *four* parts :

सभी चारों भागों को हल कीजिए :

- (i) Views of Kautilya on role of King
राजा की भूमिका पर कौटिल्य के विचार
- (ii) Criticism of 'Scientific Management'
'वैज्ञानिक प्रबंधन' की आलोचना
- (iii) What does 'Theory-Y' represent ?
'थ्योरी-वाई' क्या दर्शाती है ?
- (iv) Basic features of MBO by Drucker
ड्रकर द्वारा एमबीओ की बुनियादी विशेषताएँ

C-514

(4)

8959

Roll No.

Total No. of Questions : 9
(2064)

[Total No. of Printed Pages : 4

M.A. (CBCS) 1st Semester Examination

8959

PUBLIC ADMINISTRATION

(Administrative Thinkers)

(DSC)

Paper : MPUB-102

Time : 3 Hours]

**[Maximum Marks : { Regular : 80
Private : 100**

Note :- Attempt *five* questions in all, selecting *one* question

from each Unit. Q. No. 9 (Unit-V) is compulsory .

All questions carry equal marks.

प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न चुनते हुए कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न संख्या 9 अनिवार्य है। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

C-514

(1)

8959 Turn Over

Unit-I

(इकाई-I)

1. Discuss and evaluate the major areas of contribution by Woodrow Wilson to Public Administration.

लोक प्रशासन में वुडरो विल्सन के योगदान के प्रमुख क्षेत्रों की चर्चा और मूल्यांकन कीजिए।

2. Highlight the contribution by M.K. Gandhi to Public Administration and evaluate their relevance today.

एम.के. गांधी के लोक प्रशासन के योगदान पर प्रकाश डालिए और आज उनकी प्रासंगिकता का मूल्यांकन कीजिए।

Unit-II

(इकाई-II)

3. Critically evaluate the views of Max Weber on ideal type of bureaucracy and formal organizations.

आदर्श प्रकार की नौकरशाही और औपचारिक संगठनों पर मैक्स वेबर के विचारों का आलोचनात्मक मूल्यांकन कीजिए।

4. Compare the views of Taylor and Fayol on administration and add your comments on their merits.

प्रशासन पर टेलर और फेयोले के विचारों की तुलना कीजिए और उनकी योग्यताओं पर अपनी टिप्पणियाँ जोड़िए।

Unit-III

(इकाई-III)

5. In what way Elton Mayo's work is an improvement and supplement to the classical school of thought ? Discuss.

एल्टन मेयो का कार्य किस प्रकार शास्त्रीय विचारधारा का सुधार और पूरक है ? चर्चा कीजिए।

6. Discuss the major features of motivation theories by Maslow and Herzberg. Which is more relevant and in what way ?

मस्लो और हर्जबर्ग के प्रेरणा सिद्धान्तों की प्रमुख विशेषताओं पर चर्चा कीजिए। कौनसा अधिक प्रासंगिक है और किस तरह से ?

Unit-IV

(इकाई-IV)

7. Critically evaluate Follet's organizational theory.

फोलेट के संगठनात्मक सिद्धान्त का आलोचनात्मक मूल्यांकन कीजिए।

8. Evaluate H. Simon's views on Administrative Behaviour.

प्रशासनिक व्यवहार पर एच. साइमन के विचारों का मूल्यांकन कीजिए।

8. Discuss the salient features of the Right to Services legislation passed in Himachal Pradesh.

हिमाचल प्रदेश में पारित सेवा का अधिकार कानून की प्रमुख विशेषताओं की चर्चा कीजिए।

Unit-V (इकाई-V)

Compulsory Question

(अनिवार्य प्रश्न)

9. Answer the following questions in the form of notes in **200-250** words only :

लघु उत्तर प्रकार के प्रश्न, प्रत्येक का उत्तर **200-250** शब्दों में नोट्स के रूप में दीजिए :

- (i) Arthashastra
अर्थशास्त्र
- (ii) Role of the Governor in the Centre-State Relations
केन्द्र-राज्य सम्बन्धों में राज्यपाल की भूमिका
- (iii) National Human Rights Commission
राष्ट्रीय मानवाधिकार आयोग
- (iv) Citizens' charters as the choice of the citizens to ensure administrative accountability
प्रशासनिक उत्तरदायित्व सुनिश्चित करने के लिए नागरिकों को पसन्द के रूप में नागरिक चार्टर

Roll No.

Total No. of Questions : 9]

[Total No. of Printed Pages : 4

(2064)

M.A. (CBCS) Ist Semester Examination

8960

PUBLIC ADMINISTRATION

(Indian Administration)

(DSC)

Paper : MPUB-103

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks :

{ Regular : 80
Private : 100

Note :- Attempt any five questions in all, selecting one question from each Unit-I, II, III and IV. Question No. 9 (Unit-V) is compulsory. The compulsory short answer type questions to be answered in **200-250** words each and will carry 4 marks for Regular and ICDEOL candidates and 5 marks each for Private candidates. Each question for the Units-I, II, III and IV will carry 16 marks for Regular and ICDEOL candidates and 20 marks for Private candidates.

प्रत्येक इकाई-1, II, III, और IV से एक प्रश्न का चयन करते हुए, कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न संख्या 9 (इकाई-V) अनिवार्य है। अनिवार्य लघु उत्तरीय प्रकार के प्रश्नों का उत्तर 200-250 शब्दों में देना और प्रत्येक लघुउत्तरीय प्रश्न नियमित और ICDEOL उम्मीदवारों के लिए 4 अंक और प्राइवेट उम्मीदवारों के लिए 5 अंक है। इकाई-1, II, III, और IV के प्रत्येक प्रश्न में नियमित और ICDEOL उम्मीदवारों के लिए 16 अंक और प्राइवेट उम्मीदवारों के लिए 20 अंक होंगे।

Unit-I (इकाई-I)

1. Examine the legacy of the British System of Governance which, especially the Civil Services, is still evident in the working of Indian Administration.

शासन की ब्रिटिश प्रणाली की विरासत को जाँच कीजिए, जो विशेष रूप से सिविल सेवा, भारतीय प्रशासन के कामकाज में अभी भी स्पष्ट है।

2. Discuss the powers, functions and role of the Prime Minister of India.

भारत के प्रधानमंत्री की शक्तियाँ, कार्य और भूमिका पर चर्चा कीजिए।

Unit-II (इकाई-II)

3. "The Central Secretariat is the principal executive instrument of the Union Government." Against the backdrop of this quote, discuss the role of the Central secretariat in policy formulation, coordination and supervision.

"केन्द्रीय सचिवालय संघ सरकार का प्रमुख कार्यकारी साधन है।" इस उद्धरण की पृष्ठभूमि में, नीति निर्माण, समन्वय और पर्यवेक्षण में केन्द्रीय सचिवालय की भूमिका पर चर्चा कीजिए।

4. Critically examine the Centre-State Legislative relations. Under what circumstances, do these relations tend to be centralized ?

केन्द्र-राज्य विधायी सम्बन्धों का समालोचनात्मक परीक्षण कीजिए। किन परिस्थितियों में ये सम्बन्ध केन्द्रीकृत होने की प्रवृत्ति रखते हैं ?

Unit-III (इकाई-III)

5. Examine the functions and role of the Union Public Service Commission relating to the recruitment for the public services of the Union Government and centrally administered territories.

संघ सरकार और केन्द्र शासित प्रदेशों की सार्वजनिक सेवाओं के लिए भर्ती से सम्बन्धित संघ लोक सेवा आयोग के कार्यों और भूमिका की जाँच कीजिए।

6. Discuss the first report of the Second Administrative Reforms commission on Right to Information ; Master Key to Good Governance.

सूचना का अधिकार : सुशासन का मास्टर कुंजी पर दूसरे प्रशासनिक सुधार आयोग की पहली रिपोर्ट पर चर्चा कीजिए।

Unit-IV (इकाई-IV)

7. Examine the role of the Lokpal in redressing grievances and containing corruption.

शिकायतों के निवारण और भ्रष्टाचार पर लगाम लगाने में लोकपाल की भूमिका का परीक्षण कीजिए।

Unit-IV

(इकाई-IV)

7. Critically examine the principles of taxation and issues of Tax Administration.

कर सिद्धान्तों व कर प्रशासन मुद्दों का आलोचनात्मक विश्लेषण कीजिए।

8. Evaluate the role of Information Communication Technology in Indian audit management.

भारतीय अंकेक्षण प्रबन्धन में सूचना प्रसार तकनीक की भूमिका का मूल्यांकन कीजिए।

Unit-V

(इकाई-V)

9. Explain the following issues :

निम्नलिखित मुद्दों की व्याख्या कीजिए :

- (i) Present Disinvestment Indian Scenario.
वर्तमान विनिवेश भारतीय सन्दर्भ
- (ii) Role of Financial advisors
वित्तीय सलाहकारों की भूमिका
- (iii) Need to zero base budget
शून्य आधारित बजट की आवश्यकता
- (iv) Limitations of incremental budget
वृद्धिशील बजट की सीमाएँ

Roll No.

Total No. of Questions : 9]
(2064)

[Total No. of Printed Pages : 4

M.A. (CBCS) Ist Semester Examination

8961

PUBLIC ADMINISTRATION

(Financial Administration)

(DSC)

Paper : MPUB-104

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : { Regular : 80
Private : 100

Note :- Attempt five questions in all, selecting one question each from Unit of I, II, III, IV. Q. No. 9 of Unit V is compulsory. The compulsory short answer type questions to be answered in **200-250** words each and will carry 4 marks for Regular and ICDEOL candidates and 5 marks each for Private candidates. Each question for the Unit-I, II, III, IV will carry 16 marks for Regular and ICDEOL candidates and 20 marks for Private candidates. All questions carry equal marks.

इकाई-1, II, III, IV प्रत्येक से एक प्रश्न चुनते हुए, कुल पाँच प्रश्न कीजिए। इकाई-V का प्रश्न संख्या 9 अनिवार्य है। प्रत्येक अनिवार्य लघु-उत्तर प्रश्नों का 200-250 शब्दों में उत्तर दीजिए और नियमित व ICDEOL अभ्यर्थियों के लिए प्रत्येक प्रश्न 4 अंक का तथा प्राइवेट के लिए 5 अंक का है। इकाई-1, II, III, IV में नियमित व ICDEOL अभ्यर्थियों के लिए प्रत्येक प्रश्न 16 अंक का तथा प्राइवेट के लिए 20 अंक का है। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Unit-I

(इकाई-I)

1. Principles of Financial Administration are the deriving forces of Fiscal Governance. Elucidate.

राजकोषीय शासन में वित्त प्रशासन के सिद्धान्तों को संचालन बल माना जाता है। स्पष्ट कीजिए।

2. Describe the organisation and functions of Economic Affairs Department of Finance Ministry.

वित्त मंत्रालय के आर्थिक मामले विभाग के संगठन व कार्यों का विवरण दीजिए।

Unit-II

(इकाई-II)

3. Discuss the role of Legislature in enactment of Indian Budget Act.

भारतीय बजट अधिनियम में विधानसभा की भूमिका का वर्णन कीजिए।

4. How the budget plays an important role in fiscal management of a Public Policy ?

लोक नीति वित्त प्रबंधन में बजट कैसे महत्वपूर्ण भूमिका निभाता है ?

Unit-III

(इकाई-III)

5. Explain the types and essential features of Performance Budget.

निष्पादन बजट के प्रकारों व महत्वपूर्ण विशेषताओं का उल्लेख कीजिए।

6. Examine the process, merits and relevance of Program Planning Budgeting System.

कार्यक्रम नियोजन बजट प्रणाली की प्रक्रिया, गुण व तर्कसंगतता का विवेचन कीजिए।